



TEMARIO DE LA PRUEBA ESCRITA DEL PROCESO DE SELECCIÓN DE PROFESORES DEL INSTITUTO CERVANTES

TEMARIO 1

- 1) Criterios para el desarrollo de un proyecto curricular de centro: fines, objetivos, contenidos, metodología y evaluación.
- 2) Estándares comunes en la enseñanza y aprendizaje de lenguas:
 - El *Marco Común Europeo de Referencia para las Lenguas: aprendizaje, enseñanza, evaluación (MCRE)*.
 - El *Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL)*.
 - Los *Niveles de Referencia para el español. Plan Curricular del Instituto Cervantes (PCIC)*.
- 3) Tipos de evaluación en el aula de ELE. Criterios para elaborar pruebas diagnósticas, de aprovechamiento y de dominio lingüístico.
- 4) El tratamiento de la gramática en los enfoques comunicativos.
- 5) Dificultades habituales del sistema formal del español en la enseñanza de ELE: identificación y tratamiento.
- 6) Influencia de la Pragmática en la enseñanza de segundas lenguas. La competencia pragmática en el MCER.
- 7) La cortesía verbal y su variación intercultural: implicaciones en la enseñanza de ELE.
- 8) El tratamiento de las variedades del español en la enseñanza de ELE.
- 9) Concepto de interlengua y análisis de errores. Criterios para la corrección del error.
- 10) Diferencias individuales entre alumnos: la actuación del profesor ante distintos estilos de aprendizaje.
- 11) Criterios para analizar y seleccionar recursos didácticos.
- 12) El papel de las TIC (Nuevas Tecnologías de la Información) en el aprendizaje de ELE.
- 13) Métodos y enfoques en la enseñanza de lenguas extranjeras: del aprendizaje *para* la comunicación al aprendizaje *mediante* la comunicación. El enfoque por tareas.
- 14) Didáctica de la comprensión. El tratamiento de la comprensión auditiva, audiovisual y escrita en el *MCER*.



- 15) Didáctica de la expresión. El tratamiento de la expresión oral y escrita en el *MCER*.
- 16) Didáctica de la interacción. El tratamiento de la interacción oral y escrita en el *MCER*.
- 17) Las competencias generales del usuario o alumno de lenguas en el *MCER*.
- 18) El desarrollo de la competencia intercultural. Su tratamiento en el *MCER*.
- 19) La autonomía en el aprendizaje. Aprender a aprender. La *capacidad de aprender* en el *MCER*. El aprendizaje en cooperación.
- 20) Observación de clases: objetivos y metodología. La observación de clases con fines formativos.



TEMARIO 2

1. **A1** Reservar una habitación de hotel en una oficina de turismo tras preguntar y obtener información básica sobre las características esenciales del mismo.
2. **A1** Intercambiar información muy básica sobre estudios y trabajo, reaccionando de manera breve y limitada sobre la información dada.
3. **A2** Proporcionar información sobre los rasgos físicos y de personalidad de la familia y de personas cercanas, describiendo el tipo de relaciones que se establecen entre ellos.
4. **A2** Alquilar una vivienda tras recabar datos sobre el precio, condiciones físicas y localización, a través de anuncios publicitarios y conversaciones telefónicas.
5. **A2** Proponer un encuentro y concertar una cita para realizar una actividad de ocio, mediante fórmulas sencillas y convencionales.
6. **A2** Escribir biografías breves y sencillas con información concreta sobre personajes contemporáneos o históricos.
7. **B1** Proporcionar y obtener información sobre hechos concretos producidos durante un viaje, describiendo las personas, las cosas y los lugares implicados y haciendo valoraciones sobre los hechos relatados.
8. **B1** Comprender las ideas principales de artículos de periódico sencillos sobre sucesos cotidianos y hechos de actualidad nacional e internacional.
9. **B1** Formular quejas y reclamaciones por un servicio deficiente, explicando con razonable precisión los problemas ocasionados y solicitando una solución o compensación.
10. **B1** Narrar argumentos de películas, relatando la acción de forma lineal, describiendo brevemente a los personajes y las relaciones entre ellos, y valorando la obra de forma sencilla.
11. **B2** Obtener y proporcionar información en una reunión de trabajo, planteando un asunto o problema con claridad, especulando sobre las causas o consecuencias, invitando a otros a participar y comparando las ventajas y desventajas de diferentes puntos de vista.
12. **B2** Intercambiar textos escritos (correos electrónicos o cartas) resaltando la importancia personal de hechos y experiencias y comentando los puntos de vista de la persona con la que se escribe.
13. **B2** Escribir un texto breve y cohesionado sobre temas de actualidad (problema sociales, problemas políticos o medioambientales) siendo capaz de organizar adecuadamente la información y de citar las fuentes.



14. **C1** Comprender con detalle diferentes opiniones escritas en periódicos sobre un tema de actualidad identificando detalles sutiles que incluyen actitudes y opiniones tanto implícitas como explícitas.
15. **C1** Comprender una amplia gama de expresiones idiomáticas y coloquiales, apreciando los cambios de registro, en una película o un programa televisivo.