

CVC Centro Virtual Cervantes

‘DidactiRed’, en papel

DidactiRed es una sección del CVC que, desde el año 2000, ha venido proporcionando a los profesores de español como lengua extranjera de todo el mundo diferentes fórmulas para afrontar problemas concretos en el aula con soluciones prácticas. Originalmente de publicación diaria en la web y en la actualidad semanal, las entregas que componen *DidactiRed* hacen de este espacio un completo archivo de actividades didácticas siempre disponible en Internet.

En colaboración con la editorial SM, el Instituto Cervantes ha publicado una serie de seis volúmenes que recoge una selección de cerca de 500 propuestas de actividades didácticas publicadas en la Red durante la primera etapa de la sección, elaboradas por más de un centenar de autores profesionales de la enseñanza del español. Con esta antología se ofrece un amplio abanico de actividades prácticas y útiles para el profesor de español como lengua extranjera y como segunda lengua. *DidactiRed* es una valiosa fuente de recursos didácticos a la hora de programar las clases y reflexionar sobre la práctica docente.

‘DidactiRed’

Seis volúmenes: 215, 190, 168, 208, 232 y 184 pp.
 Editorial SM e Instituto Cervantes
 ISBN: 84-675-1002-1; 84-675-1003-X; 84-675-1004-8;
 84-675-1005-6; 84-675-1006-4; 84-675-1007-2



- Volumen I.** Gramática. Aspectos pragmático-discursivos
- Volumen II.** Léxico. Aspectos sociolingüísticos
- Volumen III.** Funciones. Aspectos fonológicos y fonéticos
- Volumen IV.** Competencias generales
- Volumen V.** Actividades de la lengua y estrategias.
Comprensión, expresión, interacción y mediación
- Volumen VI.** Gestión de clase

<http://cvc.cervantes.es/aula/didactired/>

‘Andersen en España’

El Centro Virtual Cervantes presenta la versión digital de la exposición «Andersen en España». El danés Hans Christian Andersen (1805-1875) fue un gran autor de cuentos para niños y ávido amante de la imagen romántica que España despertaba en su tiempo. Andersen dejó testimonio de su viaje por nuestro país en 1862, en el libro *Viaje por España*.

Realizado en colaboración con la Asociación Española de Amigos del Libro Infantil y Juvenil, «Andersen en España» pretende facilitar una aproximación a ese volumen de experiencias de esta gran figura de la literatura infantil europea, con una selección de los textos dedicados a cada etapa de su camino y su ilustración con grabados de época.

<http://cvc.cervantes.es/actcult/andersen/>



‘Corresponsales en la Guerra de España’

En coincidencia con la inauguración de la primera exposición en la nueva sede central del Instituto Cervantes, el CVC publicó una versión digital del catálogo de la muestra «Corresponsales en la Guerra de España».

Organizada por la Fundación Pablo Iglesias y el Instituto Cervantes, la exposición «Corresponsales en la Guerra de España, 1936-1939» presenta diferentes episodios de la Guerra Civil española a través de las crónicas que escribieron corresponsales extranjeros tan prestigiosos como Ernest Hemingway, John Dos Passos, Antoine de Saint-Exupéry, Marta Gellhorn, George Orwell, Ilya Ehrenburg o G. L. Steer.

El espacio dedicado a esta muestra en el CVC incluye las presentaciones de César Antonio Molina y Alfonso Guerra y artículos de Paul Preston, Ignacio Martínez de Pisón y del comisario de la exposición, Carlos García Santa Cecilia, así como una entrevista realizada por este a Geoffrey Cox; asimismo, reproduce las páginas de los periódicos en los que aparecieron las crónicas, su traducción y fotografías tomadas durante la contienda.

Desde el Área del CVC se produjo para cervantestv un reportaje sobre la exposición que puede verse en www.cervantestv.es.
<http://cvc.cervantes.es/actcult/corresponsales/>