

Biblioteca María Zambrano de Roma



Por Carmen Delibes Senna-Cheribbo,
jefa de la biblioteca del Cervantes de Roma

La Biblioteca María Zambrano contiene un importante fondo bibliográfico y documental de literatura y crítica literaria, de gran interés para los hispanistas italianos, además de para los usuarios generales y alumnos del centro. El fondo de la Asociación de Hispanistas Italianos (AISPI) enriquece aún más esta colección.

La biblioteca es depositaria, desde mayo de 1994, de las publicaciones de la AISPI, y pone a disposición de sus usuarios, a través de Internet, los asientos de las monografías, y los artículos y separatas digitalizados.

Esta colección se enriquece continuamente con las donaciones que siguen realizando los miembros de AISPI. El fondo AISPI cuenta aproximadamente con 1400 monografías y 1200 artículos y separatas, y constituye un legado científico único dentro del hispanismo mundial.

A la biblioteca del Instituto Cervantes de Roma se le puso el nombre de Biblioteca María Zambrano en diciembre de 2004 y, con este motivo, se realizó una exposición bibliográfica en la gale-

ría del centro, en Piazza Navona, con primeras ediciones, segundas ediciones en vida, textos y textos manuscritos acompañados de grabados de artistas como Eduardo Chillida, Joan Miró o Baruj Salinas, series y tiradas limitadas, valiosos y raros, sin olvidar las últimas publicaciones y el material audiovisual. Otra exposición de similares características, incluida en una semana dedicada a la filósofa, se trasladó el pasado mes de mayo a la Sociedad Literaria de Verona, en la que participaron también el Círculo de la Rosa, el Ayuntamiento y la Universidad. Actualmente se continúa trabajando en esta colección, así como en la localización y el tratamiento de los artículos de publicaciones periódicas sobre María Zambrano, con la idea de albergar un centro de documentación que sirva de referente a los estudiosos de la autora.

La Biblioteca María Zambrano, con sus cerca de 30 000 títulos, ofrece amplios servicios y dispone de múlti-

ples recursos para sus usuarios, si bien se intenta siempre mejorar la organización de espacios y ampliar y actualizar los equipos informáticos y el equipamiento; además, cuenta con otras secciones relevantes a su vez, como el fondo antiguo, la videoteca o la sección de enseñanza de español como lengua extranjera.

El Instituto Cervantes de Roma, a través de su biblioteca, realiza una importante labor de extensión cultural y profesional. Desde enero de 2005 destaca su implicación, junto con el resto de los institutos culturales en la ciudad y la institución Bibliotecas del Ayuntamiento de Roma, para lograr definir y proyectar la Biblioteca Europea de Roma, presentada el 23 de abril de 2006 con una lectura en nueve lenguas del texto de *La biblioteca de Babel*, de Jorge Luis Borges, y una exposición del lote fundacional aportado por todas las instituciones implicadas, coincidiendo con la celebración de la Capital del Libro en Roma y Turín.

