

enero

Actividades culturales del Instituto Cervantes

Alemania

Berlín

- Presentación del libro *La vida perra de Juanita Narboni*, de Ángel Vázquez, por Florian Borchmeyer y Rosemarie Fendel. En colaboración con Literaturverlag Droschl (Graz).
- Exposición del Museo Extremeño e Iberoamericano de Arte Contemporáneo (MEIAC). Se celebrará un ciclo de conferencias en el que participarán el director del MEIAC, Antonio Franco Domínguez, y los comisarios Edgar González y Antonio Zaya.
- Conferencia de Jorge Semprún.
- Concierto del gambista español Jordi Savall.
- Ciclo «Días de cine, después de la movida: La influencia de Almodóvar en el cine español».

Bremen

- Proyección de la película *La venganza*, en el marco de XI Simposio Internacional de Cine de Bremen «Hasta el fin del mundo». A continuación se celebrará la conferencia «Entre Cervantes y Stalin. Aproximación a un filme amputado: *La venganza* (Juan Antonio Bardem, 1957), por Juan Francisco Cerón Gómez. En colaboración con Kino 46 (Bremen).
- Recital literario en el marco de la entrega del Premio de Literatura Rudolf Alexander-Schröder de Bremen que incluye la presentación del cuento *Hijo*, de Nicolás Melini. A continuación se proyectarán los cortometrajes *Hijo* y *Mirar es un pecado*, también de Melini.

Múnich

- Exposición «Experimentación en la colección de fotografía del IVAM». En colaboración con el Institut Valencià d'Art Modern (IVAM).
- Concierto de Jordi Savall & Ensemble, dentro del ciclo «Música Antigua de España». En colaboración con Tonicale Musik & Event GMBH.
- Festival de Cine del Mediterráneo, dentro del cual se proyectarán las películas *Te doy mis ojos*; *Tanger, le rêve des brûleurs*; *Kasbah*, y *Maldita calle*. En colaboración con Münchner Stadtbibliothek, Filmstadt München E.V. y el Institut Français (Múnich).
- Concierto de Carlos Núñez & Band. En colaboración con Muffathalle (Múnich).
- Presentación del libro *Donde no estén ustedes*, de Horacio Castellanos Moya. En colaboración con Rotpunkt Verlag (Zúrich).
- Concierto de Víctor Monge, *Serranito*, dentro del ciclo «Guitarrísimo».

Austria

Viena

- Exposición «Sombra y luz. Recorridos por el arte español».
- Concierto de Matias Haber y Bernadette Bartos. En colaboración con la Embajada de Uruguay en Austria.
- Ciclo de conferencias «Thomas Bernhard y España», con las mesas redondas: «Thomas Bernhard y España (I): huida o inspiración», con Arista Fleischmann, Raimund Fellinger y Manfred Mittermayer; y «Thomas Bernhard y España (II): recuerdo y olvido», con Miguel Sáenz, Wendelin Schmidt y Meter Fabjan.

Bélgica

Bruselas

- Exposición «Don Quijote en Bélgica». En colaboración con la Consejería de Cultura de la Embajada de España en Bélgica, la Biblioteca Nacional de España y la Bibliothèque Royale de Belgique.

Brasil

Río de Janeiro

- Programa monográfico «El ingenioso hidalgo don Quijote», con la participación de José Luis Sánchez González, Gustavo Bernardo y Carlos Nogué.
- Exposición «*Don Quijote*: libros raros». En colaboración con Editora Record (Río de Janeiro) y la Biblioteca Nacional de Brasil.

Egipto

El Cairo

- Concierto *La Edad de Oro*, por Israel Galván (El Cairo y Alejandría). En colaboración con la Ópera de El Cairo.

Estados Unidos

Albuquerque

- Representación escénica de *11 M: voces contra la barbarie*.

Chicago

- Exposición «Reflexiones de Chicago», de Enrique Santana. En colaboración con Chicago Cultural Center.
- Exposición «Obras de la serie *Tránsito de la luz*», de Enrique Santana.

- Exposición «Escultura y dibujos de la colección del IVAM», del escultor Julio González. En colaboración con el Institut Valencià d'Art Modern (IVAM) y Chicago Cultural Center.
- Dentro del Festival de Flamenco 2006 se celebrarán un concierto de Miguel Poveda, los conciertos «Juan Carmona en concierto» y «Juerga flamenca» con Juan Carmona en la Peña del Old Town School of Folk Music, en Northeastern Illinois University. En colaboración con Old Town School of Folk Music (Chicago), Chicago Cultural Center, Symphony Center (Chicago) y Loyola University Museum of Art (LUMA).

Nueva York

- Exposición «Fotografías de Gabriel Cualladó». En colaboración con el Institut Valencià d'Art Modern (IVAM).
- Exposición «Las traducciones del *Quijote*: una obra de la literatura universal», una selección de ediciones modernas del libro traducidas a más de 50 idiomas.

Filipinas

Manila

- Presentación de las *Actas del I Congreso de Arquitectura Filhispana*, por Augusto Villalón y Fernando Zialcita. En colaboración con Asia-Europe Foundation (Singapur).

Francia

Lyon

- Exposición «Territorios del *Quijote*. Fotografías de Juan Carlos Navía».
- Exposición «Realidad/Irrealidad en *Don Quijote*», de Juan Morante.

París

- Ciclo de conciertos «Espirales. Diálogos musicales España-Francia», con la participación de Luis de Pablo, Cristóbal Halffter, Betsy Jolas y el Grup Instrumental de València. En colaboración con la Junta de Andalucía y Musée de l'Armée - Musée des Invalides (París).
- Exposición «Googlegramas», de Joan Fontcuberta. En colaboración con el Institut Ramon Llull (Barcelona).
- Representación escénica *Sólo para Paquita*, de Ernesto Caballero, Luis Jiménez. En colaboración con Grupo Zorongo (París).
- Presentación de la traducción de *Los trabajos de Persiles y Sigismunda*, de Miguel de Cervantes, por Michael Nerlich.
- Ciclo de conferencias «*La Celestina*», con la participación de Juan Goytisolo y Aline Schulman. En colaboración con Éditions Fayard (París).
- Exposición «Barroco clásico y arte actual del Perú». En colaboración con la Embajada de Perú en Francia.

Toulouse

- Concurso de literatura juvenil «Hispanistes à vos plumes». En colaboración con la Mairie de Toulouse, el Rectorat de l'Académie (Toulouse), el Conseil Régional de Midi-Pyrénées (Toulouse), la Subdirección General de la Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas del Ministerio de Cultura español y la revista *Vocable* (París). Parelamente, se celebrará el «Encuentro con Santiago Gamboa» y el taller de creación de cómic «¿Qué es un cómic?», a cargo de Marta Guerrero.

Grecia

Atenas

- Ciclo «Cine en construcción», con la proyección de *La espera*, *Historias mínimas*, *Sudeste*, *It's for you* y *El juego de la silla*. La presentación correrá a cargo de Bruno Lázaro Pacheco y Yanis Iconomidis. En colaboración con el Institut Français (Atenas).
- Representación escénica de *Terry Johnson: Histeria, una obra sobre Dalí*, por Lakis Lasopolus, Akis Sakelaríu, Féi Xilá, Ana Stachaya y Babis Yotopulos. En colaboración con el Teatro Bretania Motorola (Atenas).
- Representación escénica de *Federico García Lorca: Adaptación de Bodas de Sangre*, por Atiná Papá. En colaboración con Sin Atiná.
- II Ciclo de conferencias «Viajes literarios por América Latina» con las conferencias «César Vallejo, España y la muerte», a cargo de Filipos Dracontaidis y Rubini Fragata y «El caso de Carlos Fuentes», a cargo de Natividad Gálvez García. En colaboración con Ekemel y Club Palenque (Atenas).

Israel

Tel Aviv

- Exposición «*Don Quijote de la Mancha* ilustrado por artistas contemporáneos españoles e hispanoamericanos». En colaboración con el Teatro Givatayim y el Museo Municipal de Arte Contemporáneo de Madrid.
- Presentación del libro *Shalom Sefarad*, de Gonzalo Hernández Guarch.
- Recital literario «La oficina literaria de Mario Benedetti». En colaboración con la Asociación Amistad de Israel-Uruguay (Israel) y con el auspicio de la Embajada de Uruguay.
- Exposición «XX años de relaciones entre España e Israel. Arte gráfico». En colaboración con el Centro Goren de Comunicación Audiovisual, Escuela Académica Emek Izrael (Israel).
- Conferencia «Los aspectos culturales de las relaciones diplomáticas entre Israel y España», por Silvia Cortés y Eyal Sela. En colaboración con la Embajada de España en Israel.

Italia

Milán

- Exposición «Políglotas. Una historia de libros», de Alicia Martín.
- Conferencia «Tras las huellas de la Milán española», por Ferdinando Pozzoni.
- Conferencia «Cantos y exploraciones del cuerpo», por Susana Zimmermann.
- Taller «Teatro-danza en la metodología», por la coreógrafa y bailarina Susana Zimmermann. En colaboración con el Consulado General de Argentina en Milán.

Nápoles

- Exposición «El Quijote de Mimmo Paladino». En colaboración con Regione Campania (Nápoles), Ministero per i Beni e le Attività Culturali (Italia)-Soprintendenza Speciale per il Polo Museale Napoletano.

Roma

- Exposición «Caneja. El alma de Castilla». En colaboración con la Fundación Díaz Caneja y Obra Social Caja Duero.
- *Concierto para voz y piano*, por E. Lombarda y C. Penesi, y *Concierto para piano*, por C. Bertoglio. En colaboración con Istituto Italo-Latino Americano (IILA) de Roma.
- Presentación del libro *Lengua, literatura y juego*, por Màrius Serra, Rafael Hidalgo y Beatrice Parisi, dentro del ciclo «Literaturas potenciales».

Jordania

Ammán

- Concierto *La Edad de Oro*, por Israel Galván. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), la Embajada de España en Jordania y la Municipality of Greater Amman.

Líbano

Beirut

- Curso «Toma de sonido I y II», por Miguel Rojas. En colaboración con la Embajada de España en el Líbano, la Facultad de Lettres et Sciences Humaines de la Université Saint Joseph (Beirut), y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) en Beirut.
- Concierto *La Edad de Oro*, por el bailar flamenco Israel Galván. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), la Embajada de España en el Líbano, Beirut International Dance Platform y la Facultad de Lettres et Sciences Humaines de la Université Saint Joseph.
- Presentación del libro *Allí donde el río se incendia*, por Joumana Haddad. En colaboración con la Embajada de

España en el Líbano y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) en Beirut.

Marruecos

Casablanca

- Exposición «150 años de fotografía en España». En colaboración con Lunweg Editores S. A. (Barcelona) y la Consejería Cultural y de Cooperación de la Embajada de España en Marruecos.
- «Festival Lorca». Se celebrará la exposición «Federico García Lorca: Imágenes y palabras»; la representación escénica *La sonrisa de Federico García Lorca*, por el Teatro Bambalina; y el concierto *Canciones populares de García Lorca*, por Carmen Linares. En colaboración con la Fundación Federico García Lorca, la Fondation des Arts Vivants, la Consejería Cultural y de Cooperación de la Embajada de España en Marruecos, la Generalitat Valenciana y el Ayuntamiento de Valencia.

Fez

- Exposición «150 años de fotografía en España». En colaboración con Lunweg Editores S. A. (Barcelona) y la Consejería Cultural y de Cooperación de la Embajada de España en Marruecos.

Tánger

- Exposición «Visiones y sugerencias. Exposición colectiva en homenaje al Quijote». En colaboración con la Consejería Cultural y de Cooperación de la Embajada de España en Marruecos y el Ajuntament de Sitges.

Polonia

Varsovia

- Recital de guitarra de Anders Clemens Øien (Varsovia y Cracovia). En colaboración con la Fundación Jacinto e Inocencio Guerrero (Madrid), el Festival Permanente de Guitarra de Lublin y Radio Polski.
- Mesa redonda «Vida y obra de Francisco Miranda: el principio de una independencia vista desde la perspectiva de su segundo centenario», por Franklin Gonzáles. En colaboración con la Embajada de Venezuela en Polonia, la Sociedad Bolivariana de Polonia y el Centro de Estudios Latinoamericanos de la Universidad de Varsovia (CESLA).
- Exposición «Motivos quijotescos en los ex libris polacos». En colaboración con la Embajada de España en Polonia y el Muzeum Literaturny im Adama Mickiewicza.

Portugal

Lisboa

- Ciclo de cine «Realizadores de España y de Hispanoamérica». Durante este mes se celebrará el ciclo dedicado

al cineasta catalán Ventura Pons, con la proyección de las películas *Actrices*, *Amigo/Amado*, *Morir (o no)* y *Anita no pierde el tren*. En colaboración con la Filmoteca del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España.

- Conferencia «La aventura de leer y las mujeres del *Quijote*», a cargo de María del Carmen Marín Pina.

Reino Unido

Londres

- Conferencia «Mi poesía», por Justo Jorge Padrón. En colaboración con la Subdirección General de la Promoción del Libro, la Lectura y las Letras Españolas del Ministerio de Cultura de España.
- Conferencia «*París no se acaba nunca* y *Sefarad*: un viaje vertical hacia el exilio», por Israel Centeno.
- Conferencia «Las artistas, el surrealismo y la política de la auto revelación», por Patricia Mayayo. En colaboración con Artes, Iberian and Latin American Visual Culture Group (Londres).
- Ciclo de conferencias «Cruce de miradas», con la participación de Miguel Martínez-Lage y Amanda Hopkinson; Anne McLean y Miguel Sáenz; Álvaro Delgado y Rupert Shortt; Blanca Berastegui y Boyd Tonkin.

Mánchester

- Ciclo «Cine en construcción», con la proyección de *La espera*, *Historias mínimas*, *Sudeste*, *It's for you* y *El juego de la silla*.

República Checa

Praga

- Ciclo de música «En la misma música. Conciertos de música española e hispanoamericana», a cargo de la agrupación Rožmberká Kapela.
- Encuentros literarios. «Narrar el desorden. Escritura de mujeres en la España Contemporánea». Participa Carmen Posadas, presentada por Blanka Stárková. En colaboración con la Dirección General del Libro del Ministerio de Cultura de España.
- Ciclo de cine «Femenino Plural. Directoras del cine español contemporáneo», presentado por María Casanova, actriz y periodista, y David Cenek, historiador de cine. Se proyectará *Para que no me olvides*, de Patricia Ferreira.

Rusia

Moscú

- Exposición «Rostros de Colombia», de Sergio Trujillo. En colaboración con la Embajada de Colombia en Rusia.
- «Ciclo de cortometrajes andaluces», con la proyección de *La gota*, de Alfonso Sánchez; *Palomita mía*, de Jorge Laplace; *Azadón*, de Pepe Martín; *El contrato*, de Mercedes Martínez

del Río; *Días rojos*, de Gonzalo Bendala; *Bluff*, de Tacho González; *De un hilo*, de Juan Carlos Romera; *Ricardo*, y *Piezas descatalogadas*, de Carmen y Carlos Rico. En colaboración con la Consejería de Cultura de la Junta de Andalucía.

- Conferencia «El Quijote, un caballero andante en la sombra del siglo XXI», por Liudmila Petrushevskaya.
- Conferencia «Segundo viaje de Juan van Halen a Moscú a los cincuenta años de la muerte de Pío Baroja», por Juan van Halen, dentro del ciclo «España y Rusia a través de los siglos».
- Ciclo «Sesión continua: los jueves cine», con la proyección de *Solas*, de Benito Zambrano; *La buena estrella*, de Ricardo Franco, y *¿Qué he hecho yo para merecer esto?*, de Pedro Almodóvar. En colaboración con la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores y Cooperación de España.

Siria

Damasco

- Concierto *La Edad de Oro*, por el bailar Israel Galván. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), el Consulado de Siria en Madrid y Uisarat Al-Zaqafa.
- Semana cultural «De Cuba» que acogerá las siguientes actividades: concierto *Salsa cubana*, por Jenny con caché; conferencias «Sabor cubano» y «Literatura cubana», por Alexis Díaz-Pimienta, y las exposiciones «Serigrafías cubanas» y «Momentos de la Revolución». En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), Al Safara Al Kubieh (Siria) y la Embajada de España en Siria.
- Presentación del libro *El arquitecto Fernando Aranda en Damasco*, de Alejandro Lago y Pablo Cartagena. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) y la Embajada de España en Siria.
- Exposición de Antonio Alcázar. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) y la Embajada de España en Siria.

Suecia

Estocolmo

- Concurso de pintura para niños de 6 a 12 años, *Mi don Quijote*. En colaboración con la Embajada de España en Suecia, Westbergs Teater e Internationella Biblioteket.
- «Cine de autor: Ventura Pons». Proyección de *Caricias* (1999), *Anita no pierde el tren* (2000), y *El gran gato* (2002).
- Ciclo de cine «Novísimos». Proyección de *León y olvido* (2004), *Fuera del cuerpo* (2004), *Horas de luz* (2004), *Las horas del día* (2003), *Astronautas* (2003), *Smoking room* (2002), *Torremolinos 73* (2002), *La comunidad* (2000), y *Solas* (1999).
- «Homenaje a los premios Nobel: Vicente Aleixandre». Se inicia el ciclo con el homenaje al poeta sevillano.

febrero

Alemania

Berlín

- Presentación del libro *El hombre que inventó Manhattan*, por Ray Loriga. En colaboración con A1 Verlag (Múnich).

Bremen

- Conferencia «Juan Miró a través de la mirada de Juan Eduardo Cirlot», por Lourdes Cirlot Valenzuela. En colaboración con Kunsthalle in Emden.
- Concierto Recital de canto con obras españolas de los siglos XVI a XX, por Julio Fernández (tenor) y Wolfgang Behrens (guitarra). En colaboración con Kunsthalle in Emden.

Múnich

- Simposio Internacional «España y Alemania - Intercambio cultural en el siglo XIX». En colaboración con Carl Justi Gesellschaft (Múnich) y Zentralinstitut für Kunstgeschichte (Múnich).

Austria

Viena

- Participación en «ARCO en Viena», con una exposición de Cristina Lucas y Gregor Graf. En colaboración con La Casa Encendida y OK Centrum für Gegenwartskunst.

Bélgica

Bruselas

- Presentación de la traducción al neerlandés del libro *Libro del frío*, de Antonio Gamoneda, con la asistencia del propio poeta.

Brasil

Río de Janeiro

- Exposición «Sevilla por J. R. Durán». En colaboración con Centro Cultural Banco do Brasil de Río de Janeiro.

São Paulo

- Concierto del Trío Palhetas. En colaboración con Amerícantiga História y Cultura (São Paulo).

Egipto

El Cairo

- Mesa redonda «El Quijote y el mundo árabe», por Rifaat Atfe, Ana Rahal de Issa y Mohamed Abuelata.

- Concierto de flamenco-jazz por la formación instrumental Caponata Argamacho Trío.

Estados Unidos

Chicago

- Dentro del Festival de Flamenco 2006 se celebrarán las siguientes actividades: exposición de fotografías de Carlos Saura «Flamenco (1950-2000)», representación escénica del bailarín; conciertos de Israel Galván, Javier Ruibal y Vicente Amigo; y el ciclo de cine dedicado a Saura, con la proyección de *Iberia*, *Flamenco*, *Tango*, y *Goya en Burdeos*.

Francia

París

- Mesa redonda «Juan Goytisolo y Julián Ríos presentan nuevos narradores españoles», con la presencia, además, de Eloy Fernández Porta, Robert Juan-Cantavella, Germán Sierra, Manuel Vilas y Antonio Pérez Ramos.
- Exposición «Barroco clásico y arte actual del Perú». En colaboración con la Embajada de Perú en Francia.

Toulouse

- «Encuentro con Javier Tomeo». En colaboración con la Mairie de Toulouse, el Rectorat de l'Académie, el Conseil Régional de Midi-Pyrénées (Toulouse), la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura de España y la Médiathèque José Cabanis (Toulouse).

Grecia

Atenas

- Ciclo de cine «Realidades de España - siglo XX», con la proyección de *Belle époque*, *¡Ay, Carmela!* y *Los años bárbaros*.
- Dentro del ciclo «Viajes literarios por América Latina» se celebrarán las conferencias «Paco multifacético: un acercamiento a la vida y la obra de Paco Ignacio Taibo II», por Petros Márkaris; «La narrativa y la poesía de José Emilio Pacheco», por Yorgos Rouvalis, y se presentará el libro *Príapo*, de Daniel Cavaría, por Yorgos Miresiotis.

Holanda

Utrecht

- Coloquio «*El silencio de Georg*. Indagación en la memoria histórica española: una reflexión sobre la pena de muerte», por Raúl M. Riebenbauer y Netty van Hoorn. Con la proyección de *Dotze hores de vida: L'execució de Puig Antich i Heinz Ches*. En colaboración con TV3 Catalunya.
- Exposición «Textiles hispánicos de hoy». En colaboración con la Asociación de Creadores Textiles de Madrid (ACTM) y la Asociación de Artistas y Artesanos del Fomento de las Artes Decorativas (AFAD).

Israel

Tel Aviv

- Seminario «Protagonismo femenino en la historia de América Latina y España (siglos XIX y XX)», por Ranaan Rain, Karin Alejandra Rosemblatt, Miren Llona, Barbara Potthast, Jessica Suites Mor y Pilar Domínguez Prats. En colaboración con la Universidad de Tel Aviv.
- Congreso/Simposio «La promoción de la lectura en Cataluña». En colaboración con Mercatz Haadrajá Lesifriot Belsrael.
- Mesa redonda «Relaciones culturales España-Israel», por Eyal Sela. En colaboración con la Embajada de España en Israel.
- Ciclo de cine «Cine Goya», con la proyección de *Días contados*, *Nadie hablará de nosotras cuando hayamos muerto*, *La buena estrella*, *Tesis*, *El bola*, *Los lunes al sol* y *Todo sobre mi madre*. En colaboración con Cinematec Tel Aviv, Cinematec Yerushalaim y Cinematec Haifa.

Italia

Milán

- Conferencia «Mi visión de España», por Gillo Dorfles, dentro del ciclo de conferencias «Mi España».

Roma

- *Concierto para violín y piano*, por B. Brodsky y M. Brusco; *Concierto para piano*, por M. Carbonara; *Concierto para guitarra*, por M. Delle Cese, y concierto del Trío Siglo XX. En colaboración con el Istituto Italo-Latino Americano (IILA) de Roma.
- Lectura poética de José Miguel Ullán. En colaboración con la Università degli Studi di Roma La Sapienza.
- Intervención de Francisco Jarauta en el seminario «TransEuropaExpress». En colaboración con la Casa delle Letterature y la Fondazione Antonio Ratti.
- Concierto de jazz de Carlo Actis Dato y Baldo Martínez Dúo. En colaboración con la Casa del Jazz de Roma.

Jordania

Ammán

- Concierto de flamenco-jazz a cargo de Caponata Argamacho Trío. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) y la Embajada de España en Jordania.

Líbano

Beirut

- Conferencia «El camino de las palabras», de Rosa Montero. En colaboración con la Embajada de España en el Líbano, la Faculté de Lettres et Sciences Humaines de la

Université Saint Joseph (Beirut) y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) en Beirut.

- Exposición «Territorios del Quijote. Fotografías de Navia». En colaboración con la Université du Saint Esprit Kaslik en Jounieh, la Embajada de España en el Líbano y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) en Beirut.
- Concierto de flamenco-jazz por Caponata Argamacho Trío. En colaboración con la Embajada de España en el Líbano y la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) en Beirut.

Marruecos

Casablanca

- Exposición «150 años de fotografía en España». En colaboración con Lunweg Editores S. A. (Barcelona) y la Consejería Cultural y de Cooperación de la Embajada de España en Marruecos.

Fez

- Exposición «Retratos ejemplares de Eduardo Arroyo».

Rabat

- «Cita con la poesía». Participan, entre otros, José Ramón Ripoll, Jesús Fernández Palacios, Josefa Parra, Juan José Sandoval, Mehdi Akhrif, Abderrahman Fathi, Khalid Raissouni y Mezzouar El Idrissi. En colaboración con el Ministerio de Cultura español.
- Concierto de guitarra de Fernando Espí Cremades, premio del XVI Concurso Internacional de Guitarra de la Fundación Guerrero. Organizado en colaboración con la Fundación Guerrero.
- Ciclo de Cine «Festival de Cine Africano de Tarifa». Proyección de las películas en formato DVD *Happy day*, de Abdelslam Kelai; *Hijas de Mohamed*, de Silvia Munt; *Azadón*, de Pepe Marín, y *Los ojos secos*, de Narjiss Rejae. En colaboración con el Festival de Cine Africano de Tarifa y patrocinado por la autoridad portuaria de Algeciras.

Polonia

Varsovia

- Se celebrará la exposición «Metáforas-Metafrases-Metamorfosis: Camacho-Don Quijote-Nowinski». Con la colaboración del Ayuntamiento de Varsovia, la Embajada de España, el Instituto Adam Mickiewicz y la Universidad de La Laguna.

Portugal

Lisboa

- Concierto de Damián Martínez-Marco (violonchelo) y Marta Moll de Alba (piano). En colaboración con el Instituto

da Comunicação Social (Lisboa) y la Juventude Musical Portuguesa (Lisboa).

Reino Unido

Londres

■ Dentro del Festival de Flamenco 2006 se celebrarán las siguientes actividades: representaciones escénicas de los grupos Son de la Frontera, Arrieritos Flamencos y el Trío Liñán; conciertos de Miguel Poveda y de Diego Amador; conversación con José Antonio Ruiz, director del Ballet Nacional de España; proyección del documental *Morente sueña la Alhambra*, de Enrique Morente; de *Despacito y a compás*, una biografía de Cristina Hoyos; de *Camaron*, y del musical *Iberia*, última película de Carlos Saura.

República Checa

Praga

■ Ciclo de cine «Femenino plural. Directoras del cine español contemporáneo». Proyección de las películas *La suerte dormida*, de Ángeles González-Sinde; *Héctor*, de Gracia Querejeta, y *Sexo por compasión*, de Laura Maña, presentadas por el historiador de cine David Cenek.

■ Exposición «Miserachs (1937-1998) Barcelona Blanc i Negre». En colaboración con la Galería Josefa Sudka y la Embajada de España en la República Checa.

■ Encuentro: «Narrar el desorden. Escritura de mujeres en la España contemporánea». Participa Lucía Etxebarria, presentada por la editora y periodista Anežka Charvátová.

Rusia

Moscú

■ Concierto de música electrónica, por Miguel Ángel Ruiz.

■ Exposición «Viaje al territorio del cuerpo» de Rafael Navarro, en el marco de «Fotobiennale 2005» de Moscú. En colaboración con el Museo Casa de Fotografía (Moscú).

■ Exposición «Arquitectura en Colombia y sentido de lugar». En colaboración con la Embajada de Colombia en Rusia.

■ Ciclo «Miradas a través del océano»: presentación del libro *Camino a Machu Picchu*; de la película documental *Perú* y de un ciclo de cine peruano. En colaboración con la Embajada de Perú en Moscú.

■ Ciclo «Sesión continua: los jueves, cine», se proyectarán *El perro del hortelano*, de Pilar Miró; *Tierra*, de Julio Medem; *Abre los ojos*, de Alejandro Amenábar; y *Martín (Hache)*, de Adolfo Aristarain. En colaboración con la Dirección General de Relaciones Culturales y Científicas del Ministerio de Asuntos Exteriores y de Cooperación de España.

■ Exposición «VIII Bial de Arquitectura Española».

Siria

Damasco

■ Exposición «Carmen Calvo versus Brines». En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) y la Embajada de España en Siria.

■ Ciclo de conferencias «Literatura de La Mancha».

■ Conferencia «Noticias de la otra orilla», por Luis Sepúlveda. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), la Embajada de España en Siria, la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas del Ministerio de Cultura de España y el Consulado de Siria en Madrid.

■ Seminario «Deporte de élite: El deporte como vehículo de unión cultural entre los pueblos», a cargo de Pedro Delgado. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), Uisarat Al-Zaqafa (Siria), la Embajada de España en Siria y el Consulado de Siria en Madrid.

■ Concierto de flamenco-jazz a cargo de Caponata Argamacho Trío. En colaboración con la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI), Uisarat Al-Zaqafa (Siria), la Embajada de España en Siria y el Consulado de Siria en Madrid.

Suecia

Estocolmo

■ Exposición de pintura «Cartografía íntima», del pintor cubano Wifredo Lam.

■ Ciclo «Estado del arte 2006». En colaboración con el Goethe Institut, el British Council, la Alliance Française, Svenska Intitutet y Moderna Museet.

■ Presentación del libro del mexicano David Toscana *Duelo por Miguel Pruneda*, que aparecerá en sueco con el título *Klagosång över Miguel Pruneda*. En colaboración con las editoriales Pocky y Boca y con la Embajada de México en Suecia.

■ «Homenaje a los premios Nobel: Gabriela Mistral». Homenaje a la primera mujer latinoamericana que recibió el Premio Nobel de Literatura. Durante el homenaje la actriz sueca Görel Crona recitará algunos de los poemas de la poetisa chilena. Organizado en colaboración con la Embajada de Chile en Suecia.

Túnez

Túnez

■ Concierto de violín, de Erica Ramallo y Amaia Zipitria. En colaboración con la Embajada de España en Túnez, la Délégation de la Commission Européenne (Túnez), la Agencia Española de Cooperación Internacional (AECI) y el Centre des Musiques Arabes et Méditerranéennes (Sidi Bou Said).

