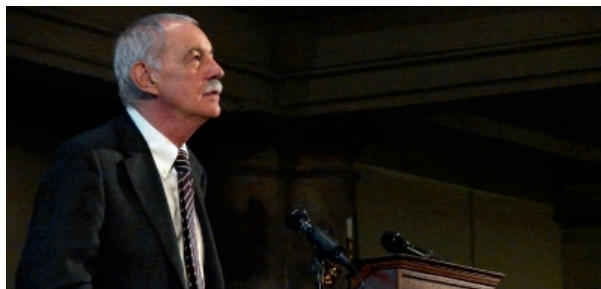


Países Bajos. *Utrecht*



El centro de Utrecht continúa ganando presencia y visibilidad en los Países Bajos, gracias a sus colaboraciones, cada vez más estables, con destacadas entidades culturales y centros educativos del país, entre los que cabe destacar: Festival de Música Antigua, Latin American Film Festival, Radio Nederland Wereldomroep, Vredenburg, Asociaciones Hispánicas, Universidades, EUNIC Netherlands, European Cultural Foundation, etc. Por otro lado, el apoyo de diversas instituciones españolas y latinoamericanas ha permitido la realización de un buen número de actividades.

Nuestro programa cultural ha prestado atención a todas las disciplinas y ha buscado propiciar el diálogo entre España, Latinoamérica y los Países Bajos en diferentes ámbitos. En esa línea cabe destacar «Ciudad histórica, ciudad activa», un encuentro de destacados arquitectos españoles y neerlandeses, que han debatido acerca de las intervenciones en el patrimonio arqueológico de ambos países. Por tercer año consecutivo hemos participado con gran éxito en el «Uitfeest», la gran fiesta cultural de la ciudad de Utrecht. La exposición «De la España que emigra a la España que acoge», cedida por la Fundación



Largo Caballero y acompañada de un coloquio, ha recordado la historia personal y colectiva de los trabajadores españoles que llegaron a los Países Bajos hace medio siglo. La cuarta edición de la «Conferencia Spinoza» celebrada en la Universidad de Ámsterdam, ha contado con la presencia del escritor Eduardo Mendoza, y han visitado nuestro centro escritores, críticos y cineastas, entre otros: Fernando Iwasaki, Fernando Marías, Emilio Ruiz Barrachina, Antonio Rodríguez Almodóvar, Carmen Gil, Maite Carranza, Margarita Blanco y Winston Manrique. La música renacentista española ha sido la gran protagonista del Festival de Música Antigua y ha atraído a Utrecht a miles de espectadores. Hemos prestado asimismo atención al flamenco, la música clásica, el jazz (Trío de Jorge Pardo, Ramón Valle) y la música de raíz folclórica (Rosalía y Eliseo).

Por otra parte, la Biblioteca José Jiménez Lozano ha ampliado y reorganizado sus espacios y colecciones, enriquecido su fondo bibliográfico con la adquisición de novedades bibliográficas y mejorado su página web. Además, los usuarios han comenzado a utilizar la biblioteca electrónica –reservada hasta el 2008 para su uso



en la biblioteca- desde cualquier acceso a Internet. La biblioteca ha seguido apostando por los servicios de extensión bibliotecaria y ha organizado diferentes actividades dirigidas al público infantil y juvenil.

En el campo docente, si bien no se ha alcanzado plenamente el número de matrículas previstas, se ha incrementado la demanda de diplomas de español en los centros educativos del país. Por esta razón se está formando a más profesores como examinadores DELE. Seguimos invirtiendo recursos en la difusión del AVE en nuestro entorno y la implantación en los cursos presenciales del AVE como material de apoyo ha sido muy bien valorada por los alumnos del centro.

Isabel-Clara Lorda Vidal
Directora¹

¹ Patricia Izquierdo le sustituye en la dirección del centro el 1 de septiembre de 2009.



Países Bajos. *Utrecht*



237

