

BIBLIOGRAFÍA DE JOSÉ ÁNGEL VALENTE

LIBROS

POESÍA

- A modo de esperanza*. Madrid: Rialp, 1955.
- Al dios del lugar*. Barcelona: Tusquets, 2000
- Breve son*. Barcelona: El Bardo, 1968.
- Cabo de Gata: la memoria y la luz*. Granada: Unicaja, 1992.
- Cántigas de Alén*. Barcelona: Ambit, 1989
- Diez poemas de José Ángel Valente*. Madrid: Ayuntamiento de Madrid, Primera Tenencia de Alcaldía, 2000
- Fragmentos de un libro futuro*. Barcelona: Galaxia Gutenberg: Círculo de Lectores, 2000
- Fulgor, El*. Madrid: Cátedra, 1988
- Fulgor, El: antología poética (1953-2000)*. Barcelona: Galaxia Gutenberg: Círculo de Lectores, 2001
- Fulgor, El; Al dios del lugar*. Barcelona: Nuevas Ediciones de Bolsillo, 2001
- Inocente, El*. México: Joaquín Mortiz, 1970
- Inocente, El; seguido de treinta y siete fragmentos*. Barcelona: Orbis, 1985
- Interior con figuras*. Arteixo: La Voz de Galicia, 2004
- Mandorla*. Madrid: Cátedra, 1982
- Material memoria (1879-1989)*. Madrid: Alianza Editorial, 1992
- Material Memoria*. Barcelona: La Gaya Ciencia, 1979.
- Material memoria: trece años de poesía, 1979-1992*. Madrid: Alianza Editorial, 1995
- Memoria y los signos, La*. Madrid: Huerga y Fierro, 2004
- Nadie*. Tegui, (Lanzarote): Fundación César Manrique, 1996
- No amanece el cantor*. Barcelona: Tusquets, 1992
- Noventa y nueve poemas*. Madrid: Alianza Editorial, 2001
- Obra poética*. Madrid: Alianza Editorial, 1999
- Poemas a Lázaro*. Madrid: Índice, 1960
- Poemas*. A Coruña: Espiral Maior, 2001
- Poesía y poemas*. Madrid: Narcea, 1983
- Poesía y prosa*. Barcelona: Círculo de Lectores: Galaxia Gutenberg, 2006
- Presentación y memorial para un monumento*. Madrid: Poesía para Todos, 1970
- Punto cero: (poesía 1953-1979)*. Barcelona: Seix Barral, 1998
- Ruiseñor y tú, El: antología abierta*. Madrid: Vitruvio, 2006
- Sete Càntigas de Alén*. A Coruña: Edicións do Castro, 1981
- Siete representaciones*. Barcelona: El Bardo, 196
- Treinta y siete fragmentos*. Barcelona: Ambit, 1989
- Tres lecciones de tinieblas*. Barcelona: La Gaya Ciencia, 1980

Tres lecciones de tinieblas. Ourense: Linteo, 2000

NARRATIVA

Fin de la edad de plata, El; seguido de Nueve enunciaciones. Barcelona: Tusquets, 1995

Nueve enunciaciones. [S. l.]: Dionisia García, 1982

Número trece. Las Palmas: Inventarios provisionales, 1971

ENSAYO

Anatomía de la palabra. Valencia: Pre-Textos, 2000

Cima del canto. Velliza (Valladolid): El Gato Gris, 2001

Cuaderno de versiones. Barcelona: Galaxia Gutenberg: Círculo de Lectores, 2002

Discursos da investidura de D. José Ángel Valente como doutor honoris causa. Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, 2000.

Elogio del calígrafo: ensayos sobre arte. Barcelona: Galaxia Gutenberg: Círculo de Lectores, 2002

Entrada en materia. Madrid: Cátedra, 2001

Estancias. Madrid: Francisco Rivas, 1980

Experiencia abisal, La. Barcelona: Círculo de Lectores: Galaxia Gutenberg, 2004

Hermenéutica y mística: San Juan de la Cruz. Madrid: Tecnos, 1995

Hibakusha. Madrid: Jábega, 1997

José Ángel Valente. Málaga: Diputación Provincial, Centro Cultural de la Generación del 27, 1986

Lectura en Tenerife. Santa Cruz de Tenerife: Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 1989

Notas de un simulador. Madrid: La Palma, 1997

Palabra y materia. Madrid: Círculo de Bellas Artes, 2006

Palabras de la tribu, Las. Barcelona: Tusquets, 1994.

Piedra y el centro, La. Madrid: Taurus, 1983

Variaciones sobre el pájaro y la red; precedido de La piedra y el centro. Barcelona: Tusquets, 1991

TRADUCCIONES

Extranjero, El. Barcelona: Círculo de Lectores: Galaxia Gutenberg, 2001.

Lectura de Paul Celan: Fragmentos. Barcelona: Rosa Cúbica, 1995.

Treinta poemas. Barcelona: Ocnos, 1972.

Veinticinco poemas. Málaga: Caffarena & León, 1964.

OBRAS EN COLABORACIÓN

BESCOS, J.; RODRÍGUEZ FER, C.; VALENTE, J. A. *Del negro al blanco*. Nantes (Galicia): Fundación Caixa Galicia, 1995

CHEVALIER, J.; PEDRETTI, E.; VALENTE, J. A. *Calas*. Bienne: Canal - Junta de Andalucía, 1989

CHEVALIER, J.; VALENTE, J. A. *Campo. Cabo de Gata. Níjar*. Murcia: Mestizo, 1995

CHILLIDA, E.; VALENTE, J. A. *Cántigas de alén*. Santiago de Compostela: Consorcio de Santiago, 1996

Del negro al blanco. Barcelona: Raux, 1995

FALCES, M.; VALENTE, J. A. *José Ángel Valente. Para siempre, la sombra, con fotografías de Manuel Falces*. Madrid: Fundación Telefónica, 2001

FALCES, M.; VALENTE, J. A. *Manuel Falces: fotografías*: Centro Cultural CajaGranada, Almería, del 29 de junio al 29 de julio de 2005. Granada: CajaGranada, 2005

FALCES, M.; VALENTE, J. A. *Las islas extrañas: lugares andaluces de Juan de la Cruz*. Madrid: Turner, 1991

Fin de siglo y formas de la modernidad. Almería: Diputación Provincial, 1987

FORTEZA, R.; VALENTE, J. A. *Estar Estarse*. Girona: Arcadi Calzada e Teresa Viñas, 1995

Max Aub y José Ángel Valente. Segorbe (Castellón): Fundación Max Aub, 2001

Nostalgia del dragón y del laberinto. París: Labyrinthe, 1986

Originales 5. Ginebra: Ediciones de Arte: B. Serempus, 1972

PARTENHEIMER, J.; VALENTE, J. A. *Raíz de lo cantable*. Madrid: Elba Benítez Galería, 1991

PÉREZ CARRIÓ, R.; VALENTE, J. A. *Tres lecciones de tinieblas*. Ourense: Ediciones Linteo, 2000

REBEYROLLE, P.; VALENTE, J. A. *Desaparición figuras*. Ginebra: Editart, 1982

SAURA, A.; VALENTE, J. A. *Emblemas*. Valladolid: Carmen Durango, 1978

TÀPIES, A.; VALENTE, J. A. *El péndulo inmóvil*. Ginebra: Editart, 1982

ARTÍCULOS

"A Blas, en memoria". *Letra internacional*. Nº 1, 1986, p. 69

"Arte como vacío, El: Conversación con Eduardo Chillida". *Revista de Occidente*. Nº 181, 1996, p. 99-117

"Cuatro referentes para una estética contemporánea". *Revista de Occidente*. Nº 181, 1996, p. 21-33

"Eros y fruición divina". *Insula: Revista de letras y ciencias humanas*. Nº 437, 1983, p. 1

"Experiencia abisal, El". *Revista de filosofía*. Nº 24-25, 1999, p. 223-238

"Jeroglífico y la libertad, El". *Archipiélago: Cuadernos de crítica de la cultura*. Nº 37, 1999, p. 55-61

"Luis Cernuda en su mito". *Insula: Revista de letras y ciencias humanas*. Nº 499-500, 1988, p. 23

"Mandorla: la experiencia abisal". *Letras libres*. Año nº 2, Nº 21, 2000, p. 44-48

"Miguel de Molinos". *Turia: Revista cultural*. Nº 38, 1996, p. 131-136

"Paisaje con pájaros amarillos: fragmentos". *Revista de Occidente*. Nº 121, 1991, p. 81-82

"Retrato del artista anciano". *Insula: Revista de letras y ciencias humanas*. Nº 458-459, 1985, p. 5

"Sin porqué, El". *Letra internacional*. Nº 69, 2000, p. 16-19

"Sobre el sueño de vuelo: de Leonardo a Juan de la Cruz" [**en línea**]. Cuenta y razón del pensamiento actual. Nº 54, 1991, p. 107-108. Disponible en Web: http://www.cuentayrazon.org/revista/doc/054/Num054_024.doc

BIBLIOGRAFÍA SOBRE JOSÉ ÁNGEL VALENTE

LIBROS

- A palabra e a súa sombra: José Ángel Valente, o poeta e as artes = La palabra y su sombra: José Ángel Valente, el poeta y las artes.* Santiago de Compostela: Xunta de Galicia : Universidade de Santiago de Compostela, 2003
- CAÑAS, D. *Poesía y percepción (Francisco Brines, Claudio Rodríguez y José Angel Valente).* Madrid: Hiperión, 1984
- CUARTANGO, R. G. *Una lectura de Valente.* Santander: Límite, 1999
- DOMÍNGUEZ REY, A. *Limos del verbo: (José Ángel Valente).* Madrid: Verbum, 2002
- El silencio y la escucha: José Ángel Valente.* Madrid: Cátedra: Ministerio de Cultura, 1995
- En torno a la obra de José Ángel Valente.* Madrid: Alianza Editorial, 1996
- FALCES, M. *José Ángel Valente: para siempre, la sombra: Fundación Telefónica, Madrid, 7 de marzo al 1 de abril de 2001.* Madrid: Fundación Telefónica, 2001
- José Ángel Valente.* Madrid: Taurus, 1992
- LACALLE CIORDIA, M.A. *José Ángel Valente: la palabra, lugar de encuentro.* Tudela: M.A. Lacalle, 1998
- LACALLE CIORDIA, M.A. *La poética de José Ángel Valente.* Pamplona: Departamento de Educación y Cultura, 2000
- LÓPEZ CASTRO, A. *En el límite de la escritura: poesía última de José Ángel Valente.* Orense: Abano, 2002
- LÓPEZ CASTRO, A. *La poesía de José Angel Valente.* Santiago de Compostela: Universidad, Facultad de Filología, 1978
- LÓPEZ CASTRO, A. *Lectura de José Ángel Valente.* León: Universidad de León, Secretariado de Publicaciones; Santiago de Compostela: Universidad de Santiago de Compostela, 1992
- LÓPEZ CASTRO, A. *Pájaro y enigma: (estudios sobre José Ángel Valente).* Ourense: Abano, 2000
- MAS, M. *La escritura material de José Angel Valente.* Madrid: Hiperión, 1986
- Material Valente.* Madrid: Júcar, 1994.
- PARDO, J. L. *Fragmentos de un libro anterior.* Santiago de Compostela: Universidade de Santiago de Compostela, Servizo de Publicacións e Intercambio Científico, 2004
- PEINADO ELLIOT, C. *Unidad y trascendencia: estudio sobre la obra de José Ángel Valente.* Sevilla: Alfar, 2002.
- SÁNCHEZ SANTIAGO, T. *Dos poetas de la generación de los 50: Carlos Barral y José Ángel Valente.* Granada: A. Ubago, 1990
- TERRY, A. *La idea del lenguaje en la poesía española: Crespo, Sánchez Robayna y Valente: conferencias inaugurales de la "Cátedra de Poesía e Estética José Ángel Valente".* Santiago de Compostela: Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, Campus Universitario Sur, 2002

ARTÍCULOS Y SEPARATAS

- AMOR, R. "José Ángel Valente: Una estela inmortal de palabra poética". *Ínsula: Revista de letras y ciencias humanas*, N° 649-650, 2001, p. 39-41
- AMORÓS MOLTÓ A. "El espacio en la poesía de José Ángel Valente". *Ínsula: Revista de letras y ciencias humanas*. N° 412, 1981, p. 1

- BECERRA MAYOR, D. "El funeral de José Ángel Valente y el valor del silencio". *Verba hispánica: anuario del Departamento de la Lengua y Literatura Españolas de la Facultad de Filosofía y Letras de la Universidad de Ljubljana*, número 14, 2006, p. 39-48
- BORJA RODRÍGUEZ, M. J. "El latido erótico de la palabra en Mandorla, de José Ángel Valente". *Estudios humanísticos. Filología*, Nº 26, 2004, p. 55-66
- CANDEL, X. "Las palabras se pudren: La alerta metapoética de los 50 en José Ángel Valente". En: *Jaime Gil de Biedma y su generación poética: actas del congreso*, Vol. 2, 1996, p. 553-562
- CARREÑO, A. "El discurso de la tradición como diferencia: de Rosalía de Castro a José Ángel Valente". *Anales de la literatura española contemporánea, ALEC*, Vol. 16, Nº 1-2, 1991, p. 15-36
- CASAS, A. "Los ensayos de José Ángel Valente". *Ínsula: Revista de letras y ciencias humanas*, Nº 570-571, 1994, p. 20-21
- CASTRO-VILLACAÑAS PÉREZ, M. V. "La religiosidad en Jaime Gil de Biedma: Claudio Rodríguez y José Ángel Valente". En: *Jaime Gil de Biedma y su generación poética: actas del congreso*, Vol. 1, 1996, p. 237-246
- DAYDÍ-TOLSON, S. "Breve son: clave interpretativa de la obra poética de José Ángel Valente." *Hispania*, Vol. 66, Nº 3, 1983, p. 376-384
- DAYDÍ-TOLSON, S. "Los efectos de la resonancia en la poesía de José Ángel Valente". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 267-278
- DEBICKI, A. P. "Intertextuality and reader response in the Poetry of José Ángel Valente, 1967-1970". *Hispanic review*, Nº 3, 1983, p. 251-266
- DEBICKI, A. P. "La intertextualidad y la respuesta del lector en la poesía de José Ángel Valente (1967-1970)". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 54-73
- DÍAZ DE ALDA HEIKKILA, M. C. "La obra de José Ángel Valente". *Cuadernos hispanoamericanos*, Nº 419, 1985, p. 156-158
- DOMÍNGUEZ REY, A. "La retracción en la poesía de José Ángel Valente". En: *Literatura y sociedad, el papel de la literatura en el siglo XX: [I Congreso Nacional Literatura y Sociedad]*, 2001, p. 247-264
- EL-OUTMANI, I. "La poesía de José Ángel Valente, o la mística sin el místico" [**en línea**]. *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*. Nº 31, 2005. Disponible en Web: <http://www.ucm.es/info/especulo/numero31/valente.html>
- ENGELSON MANSON, E. "Poesía y poética de José Ángel Valente". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 115-120
- FERNÁNDEZ MEDINA, N. "Maduración, teoría y la nueva poesía: breve nota sobre el acto de nombrar como praxis del conocimiento en José Ángel Valente" [**en línea**]. *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*. Nº 29, 2005. Disponible en Web: <http://www.ucm.es/info/especulo/numero29/valente.html>
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M. "A poética da modernidade de Eugenio Montale e a sua relação con José Ángel Valente". *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*. Nº 10, 2004, p. 73-95
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M. "El microrrelato de José Ángel Valente". *Lucanor: Creaciones e investigación: Revista del cuento literario*, Nº 16, 1999, p. 71-88
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M. "Escritura como renuncia: as traducións de José Ángel Valente". *Viceversa: revista galega de traducción*, Nº 11, 2005, p. 11-2
- FERNÁNDEZ RODRÍGUEZ, M. "La narrativa de José Ángel Valente". *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*, Nº 4, 1998, p. 377-449
- FERNÁNDEZ SÁNCHEZ-ALARCOS, R. "Enajenación y símbolo: de Horacio a José Ángel Valente, pasando por Erasmo". *Cuadernos hispanoamericanos*, Nº 600, 2000, p. 19-24
- FERRARI, A. "José Ángel Valente y la poesía hispanoamericana". *Quimera: Revista de literatura*, Nº 202, 2001, p. 11-14

- FUENTES VÁZQUEZ, M. "El poema como tablilla de recuerdos: José Ángel Valente y Lezama Lima". *Arrabal*, N° 2-3, 2000, p. 147-154
- GARCÍA VALLADARES, E. "Resonancias sanjuanistas en la poesía española de postguerra, con especial atención a la obra de José Ángel Valente". En: *Actas del Congreso Internacional Sanjuanista Ávila*, 22-28 de Septiembre de 1991, Vol. 1, 1993. María Jesús Mancho Duque, José Antonio Pascual Rodríguez (coords.), p. 465-481
- GIMFERRER, P. "La trayectoria de José Ángel Valente". En: *Historia y crítica de la literatura española. Francisco Rico Manrique*, Vol. 8, Tomo 1, 1981, Domingo Ynduráin Muñoz (coord.), p. 282-285
- GIMFERRER, P. "Trayectoria de José Ángel Valente". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 39-42
- GONZÁLEZ MARÍN, C. "José Ángel Valente: una poética sobre la materia de Tapiés". *Ínsula: Revista de letras y ciencias humanas*, N° 403, 1980, p. 3-5
- GONZÁLEZ MARÍN, C. "La poesía de José Ángel Valente: "Mandorla". *Ínsula: Revista de letras y ciencias humanas*. N° 442, 1983, p. 1
- GONZÁLEZ MARÍN, C. "Una lectura del cosmos: el último libro de José Ángel Valente". *Ínsula: Revista de letras y ciencias humanas*, N° 413, 1981, p. 7
- GONZÁLEZ MUELA, J. "La poesía de José Ángel Valente: El inocente Joaquín González Muela". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 202-206
- GONZÁLEZ XIL, X. M. "Galerías, espejos, meditaciones: imagen de Cernuda en José Ángel Valente". En: *Nostalgia de una patria imposible: estudios sobre la obra de Luis Cernuda; actas del Congreso Luis Cernuda en su centenario (1902-2002) León, 8, 9 y 10 de mayo de 2002*. Juan Matas Caballero, José Enrique Martínez Fernández, José Manuel Trabado Cabado (coords.), 2005, p. 343-353
- GOYTISOLO, J. "Palmera y mandrágora (notas sobre la poética de José Ángel Valente)". En: *El sol a medianoche: la experiencia mística: tradición y actualidad*. Luce López Baralt, Lorenzo Piera (coord.), 1996, p. 205-214
- GRACIA ARMENDÁRIZ, J. "Postnovísimos y generación del 50: José Ángel Valente y Antonio Gamoneda". En: *Jaime Gil de Biedma y su generación poética: actas del congreso*, Vol. 2, 1996, p. 575-582
- HART, A. M. "Dialogic discourse in José Ángel Valente's "El fulgor". *Letras peninsulares*, Vol. 5, N° 2, 1992, p. 273-290
- IHMIG, A. "El silencio de Antoni Tapiés y José Ángel Valente". *Quimera: Revista de literatura*, N° 169, 1998, p. 59-64
- LACALLE CIORDIA, M. A. "José Ángel Valente y el sueño creador". *Notas y estudios filológicos*, N° 12, 1997, p. 83-132
- LACALLE CIORDIA, M. A. "José Ángel Valente: Viaje a la imposibilidad". *Revista de filología de la Universidad de La Laguna*, N° 18, 2000, p. 173-194
- LACALLE CIORDIA, M. A. "La presencia del Ángel en la obra de José Ángel Valente". *Cuadernos del Marqués de San Adrián: revista de humanidades*, N° 1, 2002, p. 63-82
- LACALLE CIORDIA, M. A. "Mater: matriz de lo siempre vivo en la obra poética de José Ángel Valente". *Notas y estudios filológicos*, N° 11, 1996, p. 73-100
- LACALLE CIORDIA, M.A. "José Ángel Valente: la materia poética". *Huarte de San Juan. Filología y Didáctica de la Lengua*. N° 2-3, 1996 - 1997, p. 19-41
- LACALLE CIORDIA, M.A. "La influencia de la antigüedad clásica en la poética de José Ángel Valente" [**en línea**]. *Cuadernos del Marqués de San Adrián: revista de humanidades*, N° 3, 2005, p. 43-91. Disponible en Web: http://www.uned.es/ca-tudela/revista2/REVISTA3/n003/angeles_lacalleindex.htm
- LEÓN FELIPE, B. "La poesía en prosa de José Ángel Valente". *Revista de filología de la Universidad de La Laguna*, N° 20, 2002, p. 161-1
- LEÓN FELIPE, B. "Los límites del lenguaje poético en José Ángel Valente". *Quimera: Revista de literatura*. N° 262, 2005, p. 40-45

- LÓPEZ CASTRO, A. "José Ángel Valente y la búsqueda del centro". *Estudios humanísticos: Filología*, N° 15, 1993, p. 65-78
- LÓPEZ CASTRO, A. "José Ángel Valente y la experiencia de la muerte". *Letras de Deusto*, Vol. 24, N° 63, 1994, p. 195-216
- LÓPEZ CASTRO, A. "José Ángel Valente: cuatro poemas no recogidos en libro". *Estudios humanísticos*. *Filología*, N° 17, 1995, p. 377-386
- LÓPEZ CASTRO, A. "José Ángel Valente: memoria del verso". *Cuadernos para investigación de la literatura hispánica*, 20, 1995, p. 123-152
- LÓPEZ CASTRO, A. "La presencia de San Juan de la Cruz en la obra de José Ángel Valente". En: *Jaime Gil de Biedma y su generación poética: actas del congreso*, Vol. 2, 1996, p. 583-602
- LÓPEZ FERNÁNDEZ, L. "El esencialismo poético en José Ángel Valente" [en línea]. *Espéculo: Revista de Estudios Literarios*, N° 16, 2000-2001. Disponible en Web: <http://www.ucm.es/info/especulo/numero16/valente.html>
- LOPO, M. "A lingua francesa na poesía de José Ángel Valente". *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*, N° 6, 2000, p. 41-49
- LOPO, M. "José Ángel Valente: "Cántigas de Alén". *Serta: Revista iberorrománica de poesía y pensamiento poético*, N° 2, 1997, p. 193-199
- MACHÍN LUCAS, J. "José Ángel Valente y la mística en "El fulgor": una teofanía pagana en busca del silencio sonoro de la palabra". *Revista hispánica moderna*, Vol. 55, N° 2, 2002, p. 423-434
- MACRI, O. "Memoria y signos en la poesía de José Ángel Valente: (sobre La memoria y los signos)". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 176-191
- MAYHEW, J. "El signo de la feminidad: género y creación poética en José Ángel Valente". *Insula: Revista de letras y ciencias humanas*, N° 570-571, 1994, p. 12-17
- MAYORAL DÍAZ, M. "José Ángel Valente: una inscripción". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 241-248
- MERA, H. "Análise crítica das "cantigas de Alén" de José Ángel Valente". *Revista de linguas y literaturas catalana, gallega y vasca*. N° 8, 2002, p. 139-156
- MOLINER, L. "Borrarse (meditaciones sobre la poesía última de José Ángel Valente)". *Turia: Revista cultural*, N° 21-22, 1992, p. 38-41
- PADORNO, E. "Convergencia de dos poéticas "opuestas" (José Ángel Valente y Claudio Rodríguez)" En: *Con quien tanto quería: estudios en homenaje a María del Prado Escobar Bonilla. Francisco Juan Quevedo García, Germán Santana Henríquez, Eladio Santana Martel* (coords.) 2005, p. 441-454
- PALLEY, J. "El ángel y el yo en la poesía de José Ángel Valente". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 312-330
- PALLEY, J. "The angel and the self in the poetry of José Ángel Valente". *Hispanic review*, N° 1, 1987, p. 59-76
- PEINADO ELLIOT, C. "Arquitectura y fragmento: análisis de "El Fulgor" de José Ángel Valente". *Revista de literatura*, Tomo 65, N° 130, 2003, p. 501-530
- PEINADO ELLIOT, C. "La imagen banal y la palabra única: en torno a un poema de José Ángel Valente". *Comunicación: revista Internacional de Comunicación Audiovisual, Publicidad y Estudios Culturales*. N° 1, 2002, p. 189-202
- PÉREZ UGENA, J. "Muerte, piedad y memoria: "Il Tuffatore" de Paestum en las obras de Eugenio Montale y de José Ángel Valente". *Criticón*, N° 87-89, 2003, p. 661-678
- PFEIFFER, M. "Entrevista con José Ángel Valente". En: *El destino de la literatura: diez voces*, 1999, p. 197-203
- QUILLIER, P. "Pour une poétique de la vibration: acousmates, souffle, mélismes dans "Trois leçons de ténèbres" de José Ángel Valente et "Le Chant très obscur de la langue" de Jacques Rebotier". *Revue de littérature comparée*. N° 308, 2003, p. 491-506

- RAMOS, J. "Conocimiento poético, experiencia y comunicación en José Ángel Valente". *Revista hispánica moderna*, Vol. 55, Nº 2, 2002, p. 406-422
- RISCO, A. "Lázaro en la poesía de José Ángel Valente". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 267-278
- RODRÍGUEZ FER, C. "Entrevista con José Ángel Valente: de Ourense a Oxford". *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*, Nº 4, 1998, p. 451-464
- RODRÍGUEZ FER, C. "Entrevista con José Ángel Valente: de Xenebra a Almería". *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*, Nº 6, 2000, p. 185-210
- RODRÍGUEZ FER, C. "José Ángel Valente, poeta europeo". *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*. Nº 10, 2004, p. 115-129
- RODRÍGUEZ FER, C. "La poesía gallega de José Ángel Valente". En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 79-111
- ROMANO, M. "Dos que van "por insulas extrañas": Juan de la Cruz y José Ángel Valente". En: *Estudios críticos de literatura española: Elsa Graciela Fiadino, Edith Marta Villarino Cela* (coords.), Vol. 2, 2003 p. 211-218
- ROMANO, M. "Un video sobre José Ángel Valente: Claves para otra antología". *Cuadernos para investigación de la literatura hispánica*, Nº 26, 2001, p. 229-244
- ROMARÍS PAIS, A. "José Ángel Valente: Sobre el cantor y su memoria". *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*, Nº 6, 2000, p. 143-175
- RUBIO, F. "Exiliado de la convención: la obra de José Ángel Valente" En: *José Ángel Valente. Claudio Rodríguez Fer* (coord.), 1992, p. 74-78
- SANTIAGO BOLAÑOS, M. F. "Fragmentos desde la sombra: sobre los últimos textos de José Ángel Valente". *Debats*, Nº 81, 2003 (Ejemplar dedicado a: Fracturas de la mirada: Racionalidad social y utopía), p. 135-146
- SOTELO VÁZQUEZ, A. "José Ángel Valente: el destino de un poeta". *Extramundi y los papeles de Iria Flavio*. Año nº 10, Nº 39, 2004, p. 109-122
- TERRASSON, C. "José Angel Valente ou "La luminosa desrazón". *Langues néo-latines: Revue del langues vivantes romanes*. Nº 335, 2005, p. 139-154
- TERRY, A. "La idea del lenguaje en la poesía española: Crespo, Sánchez Robayna y Valente". En: *Conferencias inaugurales de la "Cátedra de Poesía e Estética José Ángel Valente"*. Santiago de Compostela: Servicio de Publicacións e Intercambio Científico, Campus Universitario Sur, 2002.
- TERUEL BENAVENTE, J. "En la extensión vacía de la memoria: un itinerario por la poesía de José Ángel Valente". *Revista hispánica moderna*, Vol. 46, Nº 1, 1993, p. 157-178
- TORRES FIERRO, D. "Diálogo con José Ángel Valente". *Claves de la razón práctica*. Nº 38, 1993, p. 48-50
- TRUEBA MIRA, V. "La forma como epifanía de la materia en José Ángel Valente: diálogos con Antoni Tàpies". *Siglo XXI, literatura y cultura españolas: revista de la Cátedra Miguel Delibes*, Nº 2, 2004, p. 121-142
- TRUEBA MIRA, V. "La poética encarnada de José Ángel Valente". *Letras de Deusto*, Vol. 36, Nº 112, 2006, p. 159-176
- VALCÁRCEL LÓPEZ, E. "José Ángel Valente o el Hombre Habitado: "Al dios del lugar" a la luz de "Variaciones sobre el pájaro y la red". Una propuesta de lectura". *Cuadernos de estudios gallegos*, T. 40, Nº 105, 1992, p. 245-258
- VALCÁRCEL LÓPEZ, E. "La teorización poética de José Ángel Valente". *Cuadernos de estudios gallegos*, T. 36, Nº 101, 1986, p. 377-383
- VIZCAÍNO MACERO, C. "José Ángel Valente: La palabra esencial". *Hibris: Revista de bibliofilia*, Nº 29, 2005, p. 4-12
- ZAMBRANO, M. "José Ángel Valente por la luz del origen". *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*, Nº 6, 2000, p. 9-20

ZAMBRANO, M. "La mirada originaria en la obra de José Ángel Valente". En: *José Ángel Valente*. Claudio Rodríguez Fer (coord.), 1992, p. 31-38

JOSÉ ÁNGEL VALENTE EN LA RED

BIOGRAFÍAS

Biografía y textos de José Ángel Valente [**en línea**]. Disponible en Web: http://es.geocities.com/revista_vocalis/valente.html

Cátedra José Ángel Valente [**en línea**]. Universidad de Santiago de Compostela. Disponible en Web: <http://www.usc.es/catedras/valente/cast/index.html>

TEXTOS

Poemas de José Ángel Valente [**en línea**]. Poesía en Español. Disponible en Web: <http://www.poesia-inter.net/indexjav.htm>

Poemas de José Ángel Valente [**en línea**]. A media Voz. Disponible en Web: <http://amediavoz.com/valente.htm>

Poesías [**en línea**]. Enfocarte.com. Portal de arte y cultura. Disponible en Web: <http://www.enfocarte.com/6.27/valente.html>

CRÍTICA E INTERPRETACIÓN

RODRIGUEZ FER, C. *José Ángel Valente* [**en línea**]. Estudio de su obra. *Adamar*. Disponible en Web: http://www.adamar.org/oldesign/num3/pag33_29.htm

LOPEZ FERNÁNDEZ, Laura. *José Ángel Valente* [**en línea**]. Estudio de su obra. Disponible en Web: <http://www.ucm.es/info/especulo/numero16/valente.html>

ACTUALIDAD

"El Cervantes de París celebra la honda palabra de Valente" [**en línea**]. *El País*, 26 de abril de 2005. Disponible en Web: http://www.elpais.com/articuloCompleto/cultura/Cervantes/Paris/celebra/honda/palabra/Valente/elpepicul/20050426elpepicul_5/Tes

"Entre la verdad y la sombra" [**en línea**]. *El País*, 8 de enero de 2005. Disponible en Web: http://www.elpais.com/articulo/ensayo/verdad/sombra/elpepuculbab/20050108elpbabens_4/Tes

"La voz inextinguible de José Ángel Valente" [**en línea**]. *El Mundo*, 30 de marzo de 2006. Disponible en Web: <http://www.elmundo.es/papel/2006/03/30/cultura/1950862.html>

"Tres de los textos inéditos que recoge el primer volumen de la obra completa del creador gallego" [**en línea**]. *El Mundo*, 30 de marzo de 2006. Disponible en Web: <http://www.elmundo.es/papel/2006/03/30/cultura/1950806.html>

"Valente, el largo vuelo del pájaro solitario" [**en línea**]. *El País*, 12 de abril de 2006. Disponible en Web: http://www.elpais.com/articulo/cultura/Valente/largo/vuelo/pajaro/solitario/elpepicul/20060412elpepicul_1/Tes

"El último gran recital de Valente" [**en línea**]. *ABC*, 3 de enero de 2006. Disponible en Web: http://www.abc.es/hemeroteca/historico-03-01-2006/abc/Cultura/el-ultimo-gran-recital-de-valente-abre-la-coleccion-circulo-de-bellas-artes_1013420246546.html

"Valente, una vida que vale la palabra" [**en línea**]. *ABC*, 1 de abril de 2006. Disponible en Web: http://www.abc.es/hemeroteca/historico-01-04-2006/abc/Cultura/valente-una-vida-que-vale-la-palabra_142974486628.html