

## BIBLIOGRAFÍA DE LUIS ROSALES

### LIBROS

#### POESÍA

- 25 años de Luis Rosales en Cercedilla: 25 poemas.* Cercedilla. Ayuntamiento; Fundación Cultural Cercedilla. Cercedilla, Madrid: Fundación Cultural Cercedilla, 1986
- Abril.* Madrid: Ediciones del Árbol, 1935 (Imp. de S. Aguirre)
- Abril.* Madrid: Fundación Caja Madrid, 2007
- Abril; Segundo abril.* Carnero, Guillermo (ed. lit.); Hernández Pijuán, Joan. Madrid: Ayuntamiento de Madrid, 2005
- Antología breve.* González-Guerrero, Antonio (comp.). Madrid : Taller Prometeo de Poesía Nueva, 1983
- Antología poética.* García-Máiquez, Enrique (ed. lit.). Madrid: Rialp, 2005
- Antología poética.* Laín. Pedro (pr.). Madrid: Mondadori, 1988
- Antología poética.* Porlan, Alberto (ed.lit.). Madrid: Alianza Editorial, 1984
- Belenes del mundo: escultura: [Palacio Los Serrano, Espacio Cultural de Caja de Ávila, del 18 de diciembre de 2003, al 6 de enero de 2004. Caja de Ávila. Obra Social y Cultural. Ávila: Obra Social de Caja de Ávila, 2003
- Canciones: Cercedilla, 1968-1972.* Madrid: Cultura Hispánica, 1973
- Cervantes y la libertad Luis Rosales.* 2ª ed. Madrid: Instituto de Cooperación Iberoamericana, 1985
- Cervantes y la libertad.* Menéndez Pidal, Ramón (pr.). Madrid: s.n., 1959-1960 (Gráf. Valera)
- Como el corte hace sangre; Rimas de último día.* Y Homenaje a Luis Rosales. Cáceres: La Encina, 1974
- Cuatro lecciones magistrales.* Rosales, Luis... et al. Santander: Universidad Internacional Menéndez Pelayo, 2000
- Diario de una resurrección.* México [etc.]: Fondo de Cultura Económica, 1979
- Diario de una resurrección.* 1ª ed. en la Biblioteca Premios Cervantes. Madrid: Fondo de Cultura Económica, 1993
- El contenido del corazón.* 2ª ed. aum. y corr. Madrid: Cultura Hispánica del Centro Iberoamericano de Cooperación, 1978
- El desnudo en el arte y otros ensayos.* Madrid: Cultura Hispánica, cop. 1987
- El naufrago metódico: antología.* García Montero, Luis (ed. lit.). Madrid: Visor Libros, 2005
- El proceso de apropiación de la libertad.* Instituto de Estudios Políticos (Madrid). Madrid: Instituto de Estudios Políticos, 1957
- El sentimiento del desengaño en la poesía barroca.* Madrid: Cultura Hispánica, 1966
- En noviembre llega el Arzobispo.* Rojas Herazo, Héctor; Rosales, Luis (pr.). Madrid: Espasa-Calpe, 1981
- Fiesta del Almendro en Flor (1970):* discurso del mantenedor: memoria del acto. Palma de Mallorca. Ayuntamiento. Palma: s.n., 1970
- Homenaje a Luis Rosales.* Alhaurín de la Torre (Málaga): Academia Iberoamericana de Poesía, Capítulo de Málaga, 1997
- Homenaje a Luis Rosales.* Pozuelo de Alarcón: Ayuntamiento, 1991

- La carta entera*. Madrid: Visor, 1984- , v. 3
- La carta entera; La almadraba*. Madrid: Cultura Hispánica, 1980
- La casa encendida*. Caballero, José (il.). Madrid: Escelicer: Cultura Hispánica, 1949
- La casa encendida*. Candel, Xelo (ed. lit.). Valencia: Denes, 2002
- La casa encendida*. Madrid: Promoción y Ediciones, 1998
- La casa encendida*. Madrid: Torremozas, 1988
- La casa encendida*: (nueva versión). Madrid: Revista de Occidente, 1967
- La figuración y la voluntad de morir en la poesía española*. Madrid: Cruz y Raya, 1936
- La mejor reina de España*: figuración dramática en un prólogo y tres actos en verso y en prosa. Madrid: Edic. Jerarquía: Silverio Aguirre, 1939
- La poesía de Neruda*. Madrid: Editora Nacional, 1978
- Lara, Lago, Valdivieso: Una exposición en la presencia y el recuerdo Luis Rosales*. Lago, Antonio; Valdivieso, Antonio; Rosales, Luis. Madrid: Galería Theo, 1971
- Las puertas comunicantes: primera antología poética. Salamanca: s.n., 1976
- Lírica española: Garcilaso, Camoens, Cervantes, Duque de Rivas, Rubén Darío, Antonio Machado, Leopoldo Panero. Madrid: Edit. Nacional, 1972
- Los premios Cervantes de literatura: Octavio Paz, Luis Rosales, J. Augusto Roa Bastos*. Barcelona: Plaza y Janés, 1990
- Luis Rosales, poeta y crítico*. Wahnón Bensusan, Sultana (ed. lit.); Rosales, José Carlos (ed. lit.). Granada: Diputación Provincial de Granada, 1997
- Luis Rosales*. Centro Cultural de la Generación del 27. Málaga: Centro Cultural de la Generación del 27, s.a.
- Obras completas*. Madrid: Trotta, 1996-1998
- Pasión y muerte del conde de Villamediana*. Madrid: Gredos, 1969
- Pasión y muerte del Conde de Villamediana*: discurso leído el día 19 de abril de 1964, en su recepción pública, por el Excmo. Sr. don Luis Rosales y contestación del Excmo. Sr. don Dámaso Alonso. Alonso, Dámaso (1898-1990). Madrid: Real Academia Española, 1964
- Pintura escrita*. Madrid: Azur, 1978
- Poesía reunida, 1979-1982*. 1ª ed. Barcelona: Seix Barral, 1983
- Poetas de Almería a Luis Rosales*. Almería: Ayuntamiento, Area de Cultura, D.L. 1989
- Primavera y flor de la literatura hispánica*. Galvarriato, Eulalia; Rosales, Luis; Alonso, Dámaso. Madrid: Selecciones del Reader's Digest, 1966
- Primavera*. Galvarriato, Eulalia; Rosales, Luis; Alonso, Dámaso. Madrid: Selecciones del Reader's Digest, 1969
- Retablo sacro del nacimiento del Señor*. Romero Escassi, José (il.). 2ª ed. corr. y aum. Madrid: Edit. Universitaria Europea, 1964
- Rimas y la casa encendida*. Madrid: Doncel, 1971
- Rimas, 1937-1951*. Valdivieso, Antonio (il.). Madrid: Ediciones Cultura Hispánica, 1951
- Rimas; La casa encendida*. Alonso, Dámaso (pr.). Marías, Julián (pr.). Madrid: Espasa-Calpe, 1979
- Segundo abril*. Zaragoza: Javalambre, 1972
- Teoría de la libertad*. Madrid]: Seminarios y Ediciones, 1972
- Un rostro en cada ola*. Melilla: Ayuntamiento, s.a.
- Verso libre: antología 1935-1978*. Esplugas de Llobregat (Barcelona): Plaza & Janés, 1980

*Y de pronto, Picasso: conferencia, 1er octubre picassiano, "Caleidoscopios al Sur"*, viernes 28 de octubre, 1988, Salón de los Espejos del Ayuntamiento de Málaga. Octubre Picassiano (1º. 1988. Málaga). Málaga: Fundación Pablo Ruiz Picasso: Ayuntamiento de Málaga, 1990

#### OBRAS EN COLABORACIÓN

MACHADO, Antonio. *Antonio Machado y Ruiz: expediente académico y profesional, 1875-1941*. Velarde Fuertes, Juan; Rosales, Luis; Cerrolaza Armentia, Ángel. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 1975

MULLER, Nicolás. *El paisaje de España: exposición de fotografía*. Rosales, Luis. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Asuntos Exteriores, 1981

PALENCIA, Benjamín. B. Palencia: [surrealista: obra sobre papel, 1917-1939: exposición]: mayo 1984 octubre, Museo de Ciudad Real Castilla-La Mancha. Consejería de Educación y Cultura. S.I.: Consejería de Educación y Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha, 1984

VIDAL, Alejandra. *Homenaje a Dionisio Ridruejo: retratos de amigos*. Rosales, Luis; Ridruejo, Dionisio. Madrid: Moneda y crédito, 1977

#### OBRAS PROLOGADAS POR LUIS ROSALES

CERVANTES SAAVEDRA, Miguel de. Ferrer, Inmaculada (ed. lit.); Rosales, Luis (pr.). *El licenciado Vidriera y otras novelas ejemplares*. Barcelona: Salvat, 1986

Concurso-Exposicion la Mujer (12º. 1971. Granada). *XII Concurso-exposicion la Mujer: Pintura. Escultura. Granada, Junio-Julio 1971*. Rosales, Luis (pr.). Granada: s.n., 1971

LUCA DE TENA, Torcuato. *La Literatura de testimonio en los albores de América*: Discurso leído el día 3 de junio de 1973, en su recepción pública. Rosales, Luis. Madrid: s.n., 1973

MURCIANO, Carlos. *La noche santa*. Rosales, Luis (pr.). Madrid: Doncel, 1978

NERUDA, Pablo. Poesía. Rosales, Luis (pr.). Barcelona: Noguer, 1974

*Poesía española del Siglo de Oro*. Rosales, Luis (sel. y pr.). Barcelona: Salvat, 1986

VIVANCO, Luis Felipe. *Poesía heroica del imperio*. Rosales, Luis (ed. lit.). Madrid: Ediciones Jerarquía, 1940-1943 (Gráficas Ultra)

#### ARTÍCULOS Y SEPARATAS

"A Pablo Iglesias". En: *Homenaje a Pablo Iglesias: año del centenario, 1979*, p. 167-170

"La alianza angloespañola en el año 1623". En: *Revista de estudios políticos*, núm. 21, 1945, p. 79

"Bibliografía de y sobre Luis Rosales". En: *Anthropos: Boletín de información y documentación*, núm. 25, 1983 (Ejemplar dedicado a: Luis Rosales), p. 26

"Contestación al discurso de Luis Rosales en la RAE, 19 de abril 1964". En: Alonso, Dámaso. *Obras completas*, v. 4, 1975 (Estudios y ensayos sobre literatura. Tercera parte, ensayos sobre literatura comparada), p. 909-924

"De cómo y por qué causas, el poeta Jorge Guillén era un ángel exacto Luis Rosales". En: *Boletín de la Real Academia Española*, t. 64, cuaderno 231-232, 1984, p. 79-80

"Diario de una resurrección". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 316, 1976, p. 101-123

"Discurso de entrega del Premio Miguel de Cervantes" [**en línea**]. En: *Premios Cervantes: una literatura en dos continentes*, 1994, p. 151-166 Disponible en Web:

[http://www.mcu.es/premiado/mostrarDetalleAction.do?prev\\_layout=premioMiguelCervantesLibro&layout=premioMiguelCervantesLibro&language=es&id=1007224&cache=init](http://www.mcu.es/premiado/mostrarDetalleAction.do?prev_layout=premioMiguelCervantesLibro&layout=premioMiguelCervantesLibro&language=es&id=1007224&cache=init)

- "Evocación de Federico". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 475, 1990, p. 31-42
- "El libro de los gorriones". En: *Boletín de la Real Academia Española*, t. 67, Cuaderno 240, 1987, p. 37-54
- "Luis Rosales, la lírica barroca y los desengaños de imperio". En: *Obras completas*. Alonso, Dámaso (coord.), v. 4, 1975 (Estudios y ensayos sobre literatura. Tercera parte, ensayos sobre literatura comparada), p. 241-252
- "Luis Rosales, pensamiento y poema". En: *Anthropos: Boletín de información y documentación*, núm. 25, 1983 (Ejemplar dedicado a: Luis Rosales), p. 2
- "Luis Rosales: autobiografía literaria improvisada ante un magnetófono". En: *Anthropos: Boletín de información y documentación*, núm. 25, 1983 (Ejemplar dedicado a: Luis Rosales), p. 21
- "Muerte y resurrección de Antonio Machado". En: *Antonio Machado*. Gullón, Ricardo (coord.); Phillips, Allen W. (coord.), 1979, p. 391-431
- "El naufragio metódico". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 407, 1984, p. 73-76
- "No quiero que te acabes de morir". En: *Boletín de la Real Academia Española*, t. 65, cuaderno 234, 1985, p. 61-62
- "Poemas". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 336, 1978, p. 411-426
- "Pongo en sus manos lo que es suyo". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 420, 1985, p. 21-26
- "Rima final". En: *Homenaje universitario a Dámaso Alonso...*, 1970, p. 35-36 Rosales, Luis; Orozco Díaz, Emilio. "Temas y tópicos". En: *Historia y crítica de la literatura española*. Rico Manrique, Francisco (coord.), v. 3, t. 1, 1983 (Siglos de Oro, Barroco / coord. por Aurora Egido), p. 669-675
- "Testigo póstumo". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 311, 1976, p. 283-286
- "Todo se acaba y nada se termina". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 419, 1985, p. 49-54
- "Un antecedente de 'Yo voy soñando caminos'". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 304-307, 2, 1975 1976 (Ejemplar dedicado a: Homenaje a Manuel y Antonio Machado), p. 1029-1041
- "Un pecado mortal de nuestras letras". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 361-362, 1980, p. 55-70
- "La voz de los muertos". En: *Homenaje al profesor Muñoz Cortes*, v. 1, 1977, p. 9-12
- "Y de pronto, Picasso". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 489, 1991, p. 7-16

## VIDEOGRABACIONES

*El desencanto*. Chavarri, Jaime (guio. y dir.); Querejeta, Elías (prod.); Escamilla, Toe (fot.). Madrid: Gran Vía Musical de Ediciones, 2003

*El desencanto*. Chavarri, Jaime (guio. y dir.); Querejeta, Elías (prod.); Escamilla, Toe (fot.). Barcelona: Manga Films, 2003

*El desencanto*. Chavarri, Jaime (guio. y dir.); Querejeta, Elías (prod.); Escamilla, Toe (fot.). Valladolid: Caja España, 1999

*La Alambra*. Rosales, Luis; Arteaga, ángel (mús.); Noé, Eduardo (fot.). Madrid: MCtv (Mi canal de televisión), 1983

*Luis Rosales*. Soler Serrano, Joaquín (dir.). Barcelona: Editrama, 2002

*Poesía española contemporánea. I, La primera poesía de Posguerra*, Luis Rosales. Gutiérrez, Francisco; Carbajo, Nieves Baranda; Prior, Amparo. Madrid]: Universidad Nacional de Educación a Distancia, CEMAV, 1999

*Rafael Martínez Nadal; Luis Rosales*. Soler Serrano, Joaquín (dir.); González, Jesús (prod.); Arias, Ricardo (rea.). Barcelona: editado en España por Gran Vía Musical de Ediciones e Impulso Records, 2005

## GRABACIONES SONORAS

*Archivo de la palabra. N° 7*. Jiménez, Juan; Panero, Leopoldo; Rosales, Luis; Celaya, Gabriel; Figuera Aymerich, Ángela; Otero, Blas de; España. Ministerio de Educación y Ciencia. Servicio de Publicaciones. Madrid: Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 196-?

*Nuestras letras*. Borges, Jorge Luis; Cela, Camilo José; Vargas Llosa, Mario; Rosales, Luis ; España. Ministerio de Educación y Ciencia. Servicio de Publicaciones. Madrid?: editado por el Servicio de Publicaciones del Ministerio de Educación y Ciencia, 1982

*Presencia de Dionisio Ridruejo : 2º aniversario de su muerte*. Díez de Rivera, Carmen; Grande, Félix; Alonso, Dámaso; Marías, Julián; Rosales, Luis; García-Sabell, Domingo; Diego, Gerardo; Beltrán de Heredia, Pablo; Biblioteca Nacional (España)

*I Centenario del nacimiento de José Martínez Ruiz "Azorín": 1873-1973*. Rosales, Luis; Lorenzo, Pedro de; España. Ministerio de Educación y Ciencia. Servicio de Publicaciones. Madrid?: Ministerio de Educación y Ciencia, Servicio de publicaciones, 1973

*Un rostro en cada ola*. Rosales, Luis; Carrión Gútez, Manuel; Jiménez Martos, Luis; Biblioteca Nacional (España); Premio Ciudad de Melilla. Actos culturales en la Biblioteca Nacional. Presentación de libros, revistas (Los jueves de la Biblioteca), 2 de marzo de 1982

## BIBLIOGRAFÍA SOBRE LUIS ROSALES

### LIBROS

CANDEL, Xelo. *El realismo dialéctico en las poéticas de Luis Rosales, Ángel González y Luis G. Montero*. València: Universitat de València, Servei de Publicacions, 2003

CANDEL, Xelo. *Luis Rosales después de Luis Rosales: jornadas de poesía en torno a Luis Rosales, Madrid, 18-20 de octubre de 2004, La Casa Encendida*. Paiporta (Valencia): Denes, 2005

DÍAZ DE ALDA SAGARDÍA, María Carmen. *La poesía de Luis Rosales: (desde el inicio a "La casa encendida"), de la biografía a la poética*. Madrid: Universidad Complutense, 1989

DÍAZ DE ALDA SAGARDÍA, María Carmen. *Luis Rosales: poesía y verdad*. Alvar, Manuel (pr.). Pamplona: EUNSA, 1997

DIEGO, Gerardo. *Antonio Machado: conferencias pronunciadas en la Fundación Universitaria Española los días 1 y 13 de mayo de 1975*. Madrid: Fundación Universitaria Española, 1983

GARCÍA DE ENTERRÍA CARANDE, Eduardo. *De Fray Luis a Luis Rosales: escritos literarios*. Valencia: Institució de Alfons el Magnànim, 2000

GRANDE, Félix. *La calumnia: de cómo a Luis Rosales, por defender a Federico García Lorca, lo persiguieron hasta la muerte*. Madrid: Mondadori, 1987

MUÑOZ HIDALGO, Florencio. *La espada y la rosa: (Glosa a los misterios del Rosario)*. Madrid: Stvdivm, 1961 (Halar)

MURCIANO, Carlos. *Antología de poesía nueva: 1980*. Madrid: s.n., 1981 (Taller Prometeo de Poesía Nueva)

SÁNCHEZ ZAMARREÑO, Antonio. *La poesía de Luis Rosales (1935-1980): estudio temático y estilístico*. Salamanca: Ediciones Universidad de Salamanca, 1986

TIJERAS, Eduardo. *"Cervantes y la libertad" de Luis Rosales*. Madrid: s.n., 1962 (Imp. del Boletín Oficial del Estado)

*Vida y obra de Luis Rosales*. Gómez, Araceli (coord.); Colegio Público Isabel la Católica (La Zubia) (il.). La Zubia, Granada: Alumnos del C.P. Isabel La Católica, 1993

## ARTÍCULOS Y SEPARATAS

ARDAVÍN, Carlos X. "'La casa encendida': El poema total de Luis Rosales". En: *Crítica hispánica*, Vol. 20, Nº 1-2, 1998, pags. 5-15

AYUSO, José Paulino. "María del Carmen Díaz de Alda: Luis Rosales: poesía y verdad". En: *Dicenda: Cuadernos de filología hispánica*, núm. 16, 1998

BOUSOÑO, Carlos. "Dolor de la Academia por la muerte de Luis Rosales". En: *Boletín de la Real Academia Española*, t. 72, Cuaderno 257, 1992, p. 401-410

BUSQUETS, Loreto. "El desnudo en el arte y otros ensayos, por Luis Rosales". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 463, 1989, p. 167-174

CASTILLO, Guido. "La poesía última de Luis Rosales". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 299, 1975, p. 453-465

CONTE OROZ, Rafael. "Luis Rosales contra el tiempo" [**en línea**]. En: *Cuenta y razón del pensamiento actual*, núm. 71-72, 1992, p. 83-85. Disponible en Web: [http://www.cuentayrazon.org/revista/doc/071/Num071\\_014.doc](http://www.cuentayrazon.org/revista/doc/071/Num071_014.doc)

CUENCA, Luis Alberto de. "Luis Rosales". En: *Nueva revista de política, cultura y arte*, núm. 61, 1999, p. 87-90

GALLEGO, Vicente. "La poesía completa de Luis Rosales". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 564, 1997, p. 115-118

GALLEGO, Vicente. "Los procedimientos de expresión poética en Luis Rosales". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 557, 1996, p. 33-58

GONZÁLEZ PALENCIA, Óscar. "La casa encendida de Luis Rosales en el marco de la primera generación poética de posguerra". En: *Boletín de la Biblioteca de Menéndez Pelayo*, núm. 76, 2000, p. 295-345

GRANDE, Félix. "'Autobiografía': una biografía de Luis Rosales". En: *Anthropos: Boletín de información y documentación*, núm. 25, 1983 (Ejemplar dedicado a: Luis Rosales), p. 33

JIMÉNEZ MARTOS, Luis. "Luis Rosales y su cosmovisión poética". En: *Anthropos: Boletín de información y documentación*, núm. 25, 1983 (Ejemplar dedicado a: Luis Rosales), p. 47

LAPESA MELGAR, Rafael. En: *La "poesía encendida" de Luis Rosales Historia y crítica de la literatura española*. Rico Manrique, Francisco (coord.), v. 8, t. 1, 1981 (Época contemporánea, 1939-1975 / (coord. por Domingo Ynduráin Muñoz), p. 180-188

LÓPEZ, Manuel Alvar. "Forma y sentido de 'La amaldraba', de Luis Rosales". En: *Homenaje a Alonso Zamora Vicente*, v. 4, 1994, p. 13-42

LÓPEZ, Manuel Alvar. "Luis Rosales o la palabra veraz". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 399, 1983, p. 101-108

LOYNAZ, María. "Tres variaciones sobre el tema de la casa: Leopoldo Panero, Luis Rosales y Dulce". En: Penalva, Joaquín Juan. *América sin nombre: boletín de la Unidad de Investigación de la Universidad de Alicante "Recuperaciones del mundo precolombino y colonial en el siglo XX hispanoamericano"*, num. 3, 2002 (Ejemplar dedicado a: Relaciones entre la literatura española e hispanoamericana en el siglo XX), p. 48-55

- MANRIQUE, Miguel. "Un estudio sobre Luis Rosales". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 467, 1989, p. 137
- MARTÍNEZ RUIZ, Florencio. "Luis Rosales: vida, pasión y transfiguración de la palabra". En: *Anthropos: Boletín de información y documentación*, núm. 25, 1983 (Ejemplar dedicado a: Luis Rosales), p. 44
- MATAMORO, Blas. "Conversación con Luis Rosales". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm. 400, 1983, p. 33-46
- MONTETES MAIRAL, Noemí. "Isabel la Católica: del mito imperialista al mito humanizado", en Túa Blesa (ed.): *Mitos (actas del VII Congreso Internacional de la Asociación Española de Semiótica, celebrado en la Universidad de Zaragoza del 4 al 9 de noviembre de 1996)*. Zaragoza: Asociación Española de Semiótica, 1998
- MONTETES MAIRAL, Noemí. "Luis Rosales: una poética de la memoria (génesis poética y crítica)". En: *Moenia: Revista lucense de lingüística & literatura*, núm. 4, 1998, p. 235-256
- MONTETES MAIRAL, Noemí. "Luis Rosales, creciendo hacia La casa encendida". En: *Cuadernos Hispanoamericanos*, n. 687, septiembre de 2007, p. 59-97
- MONTETES MAIRAL, Noemí. "Lorca en Rosales: la palabra incendiada y la palabra encendida". En: *Federico García Lorca, clásico moderno (1898-1998)* / Andrés Soria Olmedo, María José Sánchez Montes, Juan Varo Zafra (coord.). Granada: Diputación Provincial de Granada, 2000
- MONTETES MAIRAL, Noemí. "Pablo Neruda, emblema y precedente". En: *Actas del Congreso Internacional Literatura de las Américas 1898-1998, León, 12-16 de octubre de 1998* / ed. de Juan Carlos González Boixo, Javier Ordiz Vázquez y María José Álvarez Maurín. León: Universidad de León, 2000, vol. 2, p. 803-820
- Mundo abreviado: lecturas de poetas españoles contemporáneos* / (coord.) por María Pilar Celma Valero, 1995, p. 114-144
- NICOLÁS, Domingo. "Luis Rosales". En: *Buxía: Arte y pensamiento*, núm. 1, 2002, p. 45-76
- PÉREZ BOWIE, José Antonio. "La definitiva resurrección de Luis Rosales". En: *Ínsula: Revista de letras y ciencias humanas*, núm. 492, 1987, p. 8
- PORPETTA, Antonio. "Luis Rosales: la memoria creadora". En: *Ciclo Homenaje a los Premios "Miguel de Cervantes", 30 de octubre de 1984 a 23 de abril de 1985*, 1986, p. 301-330
- SABUGO ABRIL, Amancio. "'Cervantes y la libertad' o la crítica creadora de Luis Rosales". En: *Cuadernos hispanoamericanos*, núm.430, 1986, p. 101-120
- SANTO, Elena Leonor di. "La pintura en la poesía de Luis Rosales". En: *Revista de literatura*, t. 47, núm. 94, 1985, p. 201-212
- SANTOS, Dámaso. "Luis Rosales y la 'generación de 1936'". En: *Historia y crítica de la literatura española*. Rico Manrique, Francisco (coord.), v. 7, t. 1, 1984 (Época contemporánea: 1914-1939 / (coord. por Víctor García de la Concha), p. 684-687
- SANTOS, Dámaso. "Luis Rosales y sus cincuenta años seguidos de creación poética". En: *Anthropos: Boletín de información y documentación*, núm. 25, 1983 (Ejemplar dedicado a: Luis Rosales), p. 39
- TORRENTE BALLESTER, Gonzalo. "Hoy se me ocurrió leer a Luis Rosales". En: *Cuenta y razón del pensamiento actual*, núm. 9, 1983, p. 131-136.

## LUIS ROSALES EN LA RED

### BIOGRAFÍAS

*Biografía de Luis Rosales* [**en línea**]. A media voz. Disponible en Web:  
<http://amediavoz.com/rosales.htm>

*Rosales, Luis. Biografías, libros, citas y guía de cine* [**en línea**]. Aloha Críticón. Disponible en Web: <http://www.alohacriticon.com/viajeliterario/article1388.html>

*Grandinos del Siglo XX* [**en línea**]. Disponible en Web:  
[http://servicios.ideal.es/granadinos/luis\\_rosales.html](http://servicios.ideal.es/granadinos/luis_rosales.html)

*Biografía Luis Rosales* [**en línea**]. Disponible en Web:  
[http://www.mcu.es/premiado/mostrarDetalleAction.do?prev\\_layout=premioMiguelCervantesLibro&layout=premioMiguelCervantesLibro&language=es&id=1007224&cache=init](http://www.mcu.es/premiado/mostrarDetalleAction.do?prev_layout=premioMiguelCervantesLibro&layout=premioMiguelCervantesLibro&language=es&id=1007224&cache=init)

*Antología de poesía iberoamericana. Luis Rosales* [**en línea**]. Palabra virtual. Disponible en Web:  
<http://www.palabavirtual.com/index.php?ir=crit.php&wid=362&show=poemas&p=Luis+Rosales>

*Luis Rosales* [**en línea**]. El Poder de la Palabra. Disponible en Web:  
<http://www.epdlp.com/escritor.php?id=2229>

## POEMAS

*Luis Rosales (1910-1992)* [**en línea**]. Disponible en Web: <http://www.poesia-inter.net/indexlr.htm>

## ACTUALIDAD

GIMÉNEZ, G. "El recuerdo de Luis Rosales reaviva el compromiso de Madrid con la poesía" [**en línea**]. *ABC*, 04/03/2006. Disponible en Web: [http://www.abc.es/hemeroteca/historico-04-03-2006/abc/Cultura/el-recuerdo-de-luis-rosales-reaviva-el-compromiso-de-madrid-con-la-poesia\\_142599052770.html](http://www.abc.es/hemeroteca/historico-04-03-2006/abc/Cultura/el-recuerdo-de-luis-rosales-reaviva-el-compromiso-de-madrid-con-la-poesia_142599052770.html)

"Veinte escritores evocan la figura del poeta granadino Luis Rosales en un homenaje organizado por la UGR" [**en línea**]. *CampusDigital. Agencia de noticias* de la Universidad de Granada, 09/05/2005. Disponible en Web:  
<http://prensa.ugr.es/prensa/campus/prensa.php?nota=2217>