

BIBLIOGRAFÍA DE JORGE EDWARDS

LIBROS

- Adiós poeta*. Barcelona: Tusquets, 2004
- Anfitrión, El*. Esplugues de Llobregat, Barcelona: Plaza & Janés, 1985
- Casa de Dostoievsky, La*. Barcelona: Planeta, 2008
- Convidados de piedra, Los*. Barcelona: Círculo de Lectores, [1993]
- Convidados de piedra, Los*. Barcelona: Seix Barral, 1978
- Convidados de piedra, Los*. Esplugues de Llobregat, Barcelona: Plaza & Janés, 1985
- Convidados de piedra, Los*. Madrid: Cátedra, [2001]
- Cuentos completos*. Esplugues de Llobregat, Barcelona: Plaza & Janés, 1990
- Desde la cola del dragón*. Barcelona: Dopesa, 1977
- Diálogos en un tejado*. Barcelona: Tusquets, 2003
- Fantasmas de carne y hueso*. Barcelona: Tusquets, 1993
- Gente de la ciudad*. [Santiago de Chile] Editorial Universitaria [1961]
- Inútil de la familia, El*. [Madrid] : Alfaguara, [2005]
- Inútil de la familia, El*. Madrid: Punto de Lectura, [2006]
- Máscaras, Las*. Barcelona: Bruguera, 1981
- Máscaras, Las*. Madrid: Fondo de Cultura Económica de España Alcalá de Henares: Ediciones de la Universidad de Alcalá de Henares, 2000
- Mujer imaginaria, La*. Esplugues de Llobregat, Barcelona: Plaza & Janés, 1985
- Museo de cera, El*. [Barcelona]: Bibliotex, [2001]
- Museo de cera, El*. [Santiago de Chile]: Seix Barral, 1985
- Museo de cera, El*. Barcelona: Bruguera, 1981
- Museo de cera, El*. Barcelona: Planeta, 2000
- Museo de cera, El*. Barcelona: Tusquets, 2000
- Origen del mundo, El*. [Barcelona] : Orbis, [1997]
- Origen del mundo, El*. Barcelona: Tusquets, 1996
- Patío, El*. Santiago de Chile: Ganymedes, 1980
- Persona non grata*. [Madrid]: Alfaguara, [2006]
- Persona non grata*. Barcelona: Seix Barral, 1982
- Persona non grata*. Barcelona: Tusquets, 2000
- Persona non grata*. Esplugues de Llobregat, Barcelona: Plaza & Janés, 1985
- Peso de la noch, El*. Barcelona: Seix Barral, 1981
- Peso de la noche, El* Madrid: Sedmay, 1977
- Peso de la noche, El*. Barcelona: Tusquets, 2001
- Peso de la noche, El*. Esplugas de Llobregat (Barcelona): Plaza & Janés, 1986

Peso de la noche, El. Santiago de Chile: Zig-zag, 1984
Regalo, El. [Madrid]: Compañía Europea de Comunicación e Información, D.L. 1991
Sueño de la historia, El. Barcelona: Tusquets, 2002
Sueño de la historia. El. Barcelona: Círculo de Lectores, [2000]
Temas y variaciones. Santiago de Chile: Ed. universitaria, 1969
Whisky de los poeta, El. Madrid: Alfaguara, [1997]
Whisky de los poetas, El. Madrid: Punto de lectura, 2000

OBRAS TRADUCIDAS DE JORGE EDWARDS

Adeus poeta : uma biografia de Pablo Neruda [Adiós, poeta...]. São Paulo: Siciliano, 1993
De denkbeeldige vrouw [La mujer imaginaria]. [trad.] Ester van Buuren / Baarn [Países Bajos]: Ambo, 1990
Der Ursprung der Welt [El origen del mundo]. [trad.] Sabine Giersberg. Berlin: Wagenbach, 2005
Drøm og historie [El sueño de la historia]. [trad.] Kari Risvik; Kjell Risvik. Oslo: Gyldendal, 2003
Erinnerungen an Pablo Neruda [Adiós, poeta...]. [trad.] Thomas Brons / Hamburg: Luchterhand-Literaturverlag [Alemania], 1992
Le musée de cire [El museo de cera]. [trad.] Claude Bourguignon, Claude Couffon. Paris: Albin Michel, 1984
Persona non grata. [trad.] Sabine Giersberg; Angelica Ammar. Berlin: Wagenbach, 2006
Persona non grata. [trad.] Andrew Hurley. New York: Paragon House, 1993
To oneiro tīs istorias [El sueño de la historia]. [trad.] Sapfo Diamante. Atenas: Exantas, 2005

TRADUCCIONES POR JORGE EDWARDS

CONRAD, Joseph. *El agente secreto.* Barcelona: El Aleph, 2006
CONRAD, Joseph. *El agente secreto.* Barcelona: RBA, [1997]
DE QUINCEY, Thomas. *Confesiones de un opiófago inglés; La diligencia inglesa.* Girona: Atalanta, 2007

OBRAS PROLOGADAS

ANSOLABEHERE, Pablo. *Tierra marcada.* [Madrid]: Alfaguara, [2006]
HAHN, Óscar. *Antología virtual.* Santiago, Chile: Fondo de Cultura Económica, cop. 1996
IWASAKI, Fernando. *Mario Vargas Llosa, entre la libertad y el infierno.* Barcelona: Estelar, 1992
NERUDA, Pablo. *Confieso que he vivido.* [Barcelona]: Debolsillo, 2003
NERUDA, Pablo. *Poemas de amor.* Barcelona: Seix Barral, 2003
NERUDA, Pablo. *Residencia en España.* [Barcelona]: Random House Mondadori, [2004]
NERUDA, Pablo. *Veinte poemas de amor y una canción desesperada.* Madrid: Alianza Editorial, 1998
PROUST, Marcel. *Un amor de Swann.* Barcelona: Círculo de Lectores, [2001]
SWIFT, Jonathan. *Los viajes de Gulliver.* Madrid : Unidad Editorial, [2000]
WACQUEZ, Mauricio. *Chile espectacular.* [S.l.]: J.L. Edwards Barcelona : Lunwerk, [1996]

OBRAS SELECCIONADAS POR EL AUTOR

NERUDA, Pablo. *Poemas de amor*. Barcelona: Seix Barral, 2003

ARTÍCULOS

- "A Blas, en memoria". *Letra internacional*, Nº 1, 1986, pags. 69
- "Antes que anochezca". *Letras libres*, Año nº 3, Nº 29, 2001, pags. 40-42
- "Antes y después de Swann". *Letras libres*, Año nº 3, Nº 25, 2001, pags. 52-59
- "Aprender a ser libre". *Letras libres*, Año nº 8, Nº 95, 2006, pags. 44-45
- "Desde Balzac y Luis Felipe de Orleans hasta nosotros". *Letras libres*, Año nº 9, Nº 105, 2007, pags. 16-18
- "Despedidas". *Letras libres*, Nº. 49, 2005, pags. 34-35
- "Diálogo en Madrid". *Cuadernos hispanoamericanos*, Nº 572, 1998, pags. 69-78
- "Doce variaciones sobre un escritor". *Letras libres*, Año nº 9, Nº 106, 2007, pags. 18-27
- "Doce variaciones sobre un escritor". *Letras Libres*, Nº. 73, 2007, pags. 10-19
- "El botero de don Claudio". *Letras libres*, Año nº 2, Nº 16, 2000, pags. 70-73
- "El mar de la memoria". *Revista de Occidente*, Nº 110-111, 1990, pags. 79-84
- "Fragmentos y reconstrucciones". *Letras Libres*, Año nº 9, Nº 107, 2007, pags. 50-51
- "Infante y machuca" *Letras libres*, Nº. 34, 2004, pags. 42-44
- "Iremos a Valparaíso". *Letras libres*, Año nº 5, Nº 56, 2003, pags. 44-46
- "La doble censura: epílogo para la edición alemana de *Persona non grata*". *Letras libres*, Nº. 55, 2006, pags. 24-27
- "La leyenda nuestra". *Letras libres*, Año nº 3, Nº 36, 2001, pags. 12-17
- "La pluma de la broma y la tinta de la melancolía". *Letras libres*, Nº. 41, 2005, pags. 35-39
- "La urna virtual". *Letras libres*, Año nº 6, Nº 70, 2004, pags. 25-32
- "Lectores leídos, lectores contados" [**en línea**]. *Estudios públicos*. Nº 100, 2005, pags. 51-62. Disponible en Web:
http://www.cepchile.cl/dms/archivo_3683_1852/r100_edwards_lectores.pdf
- "Longotoma". *Letras libres*, Año nº 1, Nº 4, 1999, pags. 64-69
- "Los años de la difícil juventud". *Cuadernos hispanoamericanos*, Nº 575, 1998, pags. 53-60
- "México y nosotros". *Letras libres*, Año nº 2, Nº 20, 2000, pags. 56-57
- "Persona non grata: Prólogo para generaciones nuevas". *Letras libres*, Año nº 3, Nº 26, 2001, pags. 40-47
- "Persona non grata". *Acme : annali della Facoltà di lettere e filosofia dell'Università degli studi di Milano*, Vol. 57, Nº. 2, 2005, pags. 224-238
- "Placas recordatorias". *Letras libres*, Año nº 5, Nº 49, 2003, pags. 50-51
- "Situación actual de la América Latina: la continuidad, la revisión, el cambio". *Insula: revista de letras y ciencias humanas*, Nº 512-513, 1989, pag. 68
- "Un paisaje sembrado de encuentros" [**en línea**]. *Telos: Cuadernos de comunicación, tecnología y sociedad*, Nº. 71, 2007, pags. 73-76. Disponible en Web:
<http://www.campusred.net/telos/articulocuaderno.asp?idarticulo=11&rev=71>
- "Volver a la Literatura: En Londres con Mario Vargas Llosa". *Claves de razón práctica*, Nº 68, 1996, pags. 52-54

GRABACIONES SONORAS

Presentación del libro "El inútil de la familia", de Jorge Edwards de la Editorial Alfaguara.
Actos culturales de la Biblioteca Nacional

BIBLIOGRAFÍA SOBRE JORGE EDWARDS

LIBROS

Jorge Edwards: la Semana de Autor sobre Jorge Edwards se celebró en Madrid del 27 al 31 de octubre de 1997 en Casa de América. Edición coordinada por Blas Matamoro. Madrid: Cultura Hispánica, 1998

Nuevo discurso de las letras / Jornadas de Lengua y Literatura; Jorge Edwards. Bilbao: Universidad de Deusto, Asociación Vasca de Profesores de Español, 1992

SAN JOSÉ VÁZQUEZ, Eduardo. *La memoria posible: el "Sueño de la historia"*, de Jorge Edwards: ilustración y transición democrática en Chile. Oviedo: Universidad de Oviedo, 2007

SCHULTZ CRUZ, Bernard. *Las inquisiciones de Jorge Edwards*. Madrid: Pliegos, D.L. 1994

TESIS DOCTORALES

WOO, Suk Kyun. "El conflicto entre la imaginación y la realidad en la narrativa de Jorge Edwards (La construcción y destrucción de la utopía)". Madrid: Universidad Complutense, 1995

ARTÍCULOS Y SEPARATAS

ALFIERI, Carlos. "Jorge Edwards: la ficción de la memoria". *Cuadernos hispanoamericanos*, Nº 571, 1998, págs. 123-138

COHNEN, F. "Jorge Edwards, Premio Cervantes de Literatura. "Pinochet es una reliquia que hay que arrinconar". *Tribuna*, 12(627), 2000, p 66-67

CUADRADO, M. Jorge edwards: "quiero contar historias, no dar lecciones". *Cambio 16*, (1482), 2000, p. 72-73

FIGUEROA, Julio. "'El sueño de la historia" de Jorge Edwards: puesta en crisis de la idea de la historia". *Alpha: revista de artes, letras y filosofía*, Nº. 22, 2006, págs. 183-190

FOSSEY, Jean Michel. "Persona non grata", de Jorge Edwards". En: *La llegada de los bárbaros : la recepción de la literatura hispanoamericana en España, 1960-1981* / coord. por Jordi Gracia, Joaquín Marco Revilla.

HOZVEN, R. "Imbunche" y apellido en la narrativa de jorge edwards. *Cuadernos Hispanoamericanos*, (664), 2005 72-80

HOZVEN, Roberto. "'Imbunche" y apellido en la narrativa de Jorge Edwards". *Cuadernos hispanoamericanos*, Nº 664, 2005, págs. 73-80

HOZVEN, Roberto. "La ciudad de Santiago en el sentir de Joaquín Edwards Bello y de Jorge Edwards". *Revista chilena de literatura*, Nº 69, 2006, págs. 5-24

JURISTO, J. A. "Entrevista con jorge edwards. *Urogallo, El: Revista Literaria y Cultural*, (127), 1996 58

LOYOLA, Hernán. "Jorge Edwards: dos versiones del orden". En: *El cuento hispanoamericano del siglo XX : teoría y práctica*/ coord. por Eva Valcárcel López. Oviedo: Universidad, 1997, págs. 219-238

MEINERT, Joachim. "Gespräch mit Jorge Edwards". *Sinn und form*, Vol. 57, Nº. 2, 2005, págs. 205-223

- MOODY, M. "Entrevistas con Jorge Edwards. *Hispanica*, 29(86), 2000, p. 71-82
- MOODY, Michael. "Jorge Edwards". *Hispanica: Revista de literatura*, Nº 86, 2000, pags. 71-82
- PARAJÓN, Mario. Creando un ambiente: Jorge Edwards. *Cuenta y razón*. [en línea]. ISSN 0211-1381, Nº 100, 1996, pags. 108-111. Disponible en Web: http://www.cuentayrazon.org/revista/pdf/100/Num100_017.pdf
- PRADERA, J. "Literatura y compromiso en la obra de Jorge Edwards". *Claves De Razón Práctica*, (78), 1997, p. 67-71
- PRADERA, Javier. "Literatura y compromiso en la obra de Jorge Edwards", *Claves de razón práctica*, Nº 78, 1997, pags. 67-71
- RODRÍGUEZ ISOBA, María Teresa. "El peso de la noche" de Jorge Edwards, o la crisis de la burguesía chilena". *Cuadernos Para La Investigación De La Literatura Hispánica*, (8), 1997, p. 211-222
- RODRÍGUEZ ISOBA, María Teresa. [en línea]. "Los convidados de piedra", o la irrupción de la historia contemporánea en la narrativa de Jorge Edwards". *Anales de literatura hispanoamericana*, Nº 16, 1987, pags. 215-228. Disponible en Web: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=899408&orden=1&info=link>
- RODRÍGUEZ ISOBA, María Teresa. "Una visión paródica de la historia chilena reciente: el Museo de Cera, de Jorge Edwards". [en línea]. *Anales de literatura hispanoamericana*, Nº 15, 1986, pags. 219-230. Disponible en Web: <http://www.ucm.es/BUCM/revistas/fil/02104547/articulos/ALHI8686110219A.PDF>
- SAN JOSÉ, Eduardo. [en línea]. "El sueño de la historia" de Jorge Edwards: puesta en crisis de la idea de la historia". *Archivum: Revista de la Facultad de Filología*, Tomo 54-55, 2004-2005, pags. 211-235. Disponible en Web: http://dialnet.unirioja.es/servlet/fichero_articulo?codigo=1993497&orden=69978
- SCHOPF, F. (2004). "Jorge Edwards y la nueva novela histórica en Hispanoamérica". *Atenea*, (490), 2004, p. 87-98
- SCHULTZ-CRUZ, Bernard. "Narrativa y sociedad en cuatro novelas de Jorge Edwards". *La Torre: Revista de la Universidad de Puerto Rico*, Vol. 2, Nº 3, 1997
- VALCÁRCEL LÓPEZ, Eva. "Notas sobre el español de Chile: aspectos morfosintácticos y léxicos en la lengua literaria de Jorge Edwards". En: *Scripta philologica in memoriam Manuel Taboada Cid*, Vol. 2, 1996, pags. 705-714
- VILA, María del Pilar. "Jorge Edwards: tras las huellas de la verdad". *Estudios filológicos*, Nº 34, 1999, pags. 35-46
- VILA, María del Pilar. "Jorge Edwards: tras las huellas de la verdad". *Estudios filológicos*, Nº 34, 1999, pags. 35-46

JORGE EDWARDS EN LA RED

BIOGRAFÍAS, TEXTOS Y ARCHIVOS MULTIMEDIA

- Biblioteca virtual Miguel de Cervantes. [en línea]. Disponible en Web: <http://www.cervantesvirtual.com/FichaAutor.html?Ref=4229&idGrupo=Todo&PO=0&portal=0>
- Casa de América. [en línea]. Disponible en Web: [http://www.casamerica.es/es/casa-de-america-virtual/visitas-ilustres/jorge-edwards/\(filter\)/personality](http://www.casamerica.es/es/casa-de-america-virtual/visitas-ilustres/jorge-edwards/(filter)/personality)

ACTUALIDAD

- "La seriedad del humor" [en línea]. *El País*, 30 de Septiembre de 2008. Disponible en Web: http://www.elpais.com/articulo/opinion/seriedad/humor/elpepiopi/20080930elpepiopi_4/Tes

"La Feria del Libro entrega su Pluma de Plata a Jorge Edwards". *El País*, 5 de Junio de 2008.
Disponible en Web:
http://www.elpais.com/articulo/pais/vasco/Feria/Libro/entrega/Pluma/Plata/Jorge/Edwards/elpepiesppv/20080605elpvas_14/Tes

"Jorge Edwards presenta en Madrid su premiada novela 'La casa de Dostoievsky'". *El Mundo*, 2 de Junio de 2008. Disponible en Web:
<http://www.elmundo.es/elmundo/2008/06/02/cultura/1212403331.html>